



# 深度开拓木质振盆技术， 感受悠扬自然与细腻精致的声音

## JVC EX-A3000

文\_Vinssen.Lee

### SX-WD3000音箱

●类型：2路低音反射式 ●高音单元：20mm木质球顶单元(樱桃木材料) ●低音单元：145mm木质振盆单元(桦木材料) ●尺寸(W×H×D)：198×326×303mm ●重量：7.4kg

### XV-A3000 DVD播放机

●光盘格式：DVD Audio、DVD Video、Video CD、S-VCD ●数字音频格式：MP3、WMA、WAV(线性PCM)、JPEG ●录音格式：MP3 128kbps(CD→USB录制) ●音频输出端子：模拟、数字光纤×2 ●视频输出端子：HDMI、复合视频 ●尺寸(W×H×D)：282×96×260mm ●重量：3kg

### RX-A3000合并式立体声放大器

●输出功率(4声道)：高音扬声器30W×2、低音扬声器40W×2 ●分频点：5.6kHz ●独特技术：K2音质优化技术、电子式±5阶段高低音音质控制 ●音频输入端子：模拟×2、模拟(前端迷你)、数字光纤×2 ●音频输出端口：模拟×1、耳机(前端迷你)×1、低音扬声器 ●尺寸(W×H×D)：282×96×289mm ●重量：3.6kg  
参考价格：25900元

咨询电话：021-62076823

网址：www.jvc.com.cn

**优点：**作为目前JVC最高端的立体声音响系统，EX-A3000集合了JVC一系列顶尖的音频技术，包括木质振盆、K2 优化音质技术以及Hybrid Feedback Digi-AMP混合反馈数字放大技术

**期待：**希望能够加入网络数字音频播放功能

不少影音爱好者都渴望拥有完全属于自己的影音小空间，于是就促成了迷你影音系统的诞生，然而要寻找一套合乎心意的系统却不是一件容易的事情。最近，由JVC倾力打造的EX-A3000就是一套集合了JVC各种顶尖音频技术，包括木质振盆技术、K2音质优化技术和Hybrid Feedback Digi-AMP混合反馈数字放大技术在内的高端时尚迷你音响系统。整套系统由SX-WD3000立体声音箱、RX-A3000合并式立体声放大器以及XV-A3000 DVD播放机三部分组成。

## 基于木质振盆技术 SX-WD3000立体声音箱

若论EX-A3000整套系统中的灵魂，当属SX-WD3000立体声音箱，而SX-WD3000最核心的部分则是独特的木质振盆技术。SX-WD3000在高音部分采用了20mm樱桃木材质的球顶单元，低音部分则为145mm(6英寸)的桦木材质的锥盆单元。箱体内部特别采用了由7个竹音板以扇形方式组成的竹音棒，使得高低音能够很好地衔接。为了改善以往木质单元较为松软散漫的低音表现，SX-WD3000特意在低音振盆的背面加装了樱桃木导声材料，再配合4N级OFC材料的4层扁平缠绕音圈，提升了低音单元的反应速度。同时，通过磁场驱动回路采用的铝环和铜帽结构，最大限度发挥木质振盆的低频下潜能力，也



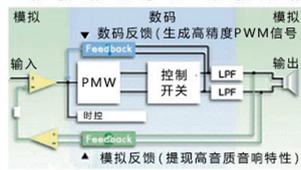
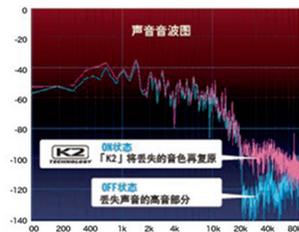


改善了磁场失真的问题。另外，不规则环状定向弹簧片的使用，大幅改善扬声器单元的线性失真。防尘帽内侧使用吸音材料，则使扬声器单元的音场扩散和解析力大幅提升。

在高音球顶单元部分，天然云杉木吸音片配合99.9999% (6N) 高纯度无氧铜音圈，使得木质球顶高音单元的辐射范围与音准度都有所提高。而在磁铁回路中采用钕磁铁，则强化了木质球顶高音单元对细节的演绎。

值得一提的是，SX-WD3000并没有采用传统被动式立体声音箱的内置分频网络，分音的重任留给了具备4声道放大及电子分频能力的RX-A3000合并式立体声放大器。

### 集K2音质优化与混合反馈数字放大技术于一身 RX-A3000合并式立体声放大器



K2音质优化与混合反馈数字放大技术是RX-A3000的关键点

负责信号处理与驱动的是具备4声道放大(30W×2, 40W×2)及电子分频能力的RX-A3000合并式立体声放大器。RX-A3000汇集了JVC两大非常重要的音频处理与放大技术，包括K2音质优化技术和混合反馈数字放大技术。

K2音质优化技术是一种利用软件与硬件共同运作的处理技术，其目的是让CD、DVD-Audio等非压缩音源音频及WMA和MP3等压缩音源，能够再现如母盘般自然原生的高音质。

混合反馈数字放大技术(Hybrid Feedback Digi-AMP)主要是通过数字反馈技术，生成高精度的PWM信号以最大限度减少失真，改善声音质量，提升放大器的控制力。

### 除了能实现各种碟片播放，还可支持数字音频解码 XV-A3000 DVD播放机

EX-A3000系统中的信号源为XV-A3000 DVD播放机，除了能够实现DVD、CD等传统碟片音视频播放之外，最特别之处就是通过外置的USB设备支持WMA、MP3等数字音乐文件的解码，还可以将CD内容以MP3文件的格式转录至USB设备之中。在音频输出方面，XV-A3000具备了完整的数字音频输出能力，能够传送DVD-Audio等大码流高清数字音频信号。XV-A3000机身的两侧配备了厚度为15mm的MDF中密度纤维板，以及底架采用黄铜绝缘体圆弧三点支撑结构，有效抑制了不必要的震动。

### 声音悠扬自然，中高频细节密度高 让人感受到木质振膜的魅力

为了更加好地体现EX-A3000的声音表现，笔者特意使用了采用JVC XRCD<sup>2</sup>技术录制的《伶歌》系列，同时还有大家非常熟悉的《Now the Green Blade Riseth》。EX-A3000的整体声音风格中性而稍稍偏暖，中高频的细节密度高，解析力不错。低频方面量感不算太多，弹性很好，瞬态响应速度不错。在聆听人声的时候，能够将人物想表达的情感演绎在眼前。相比笔者以往所了解的JVC木质振膜音箱系统，EX-A3000可以说取得了不少的进步。如果在数字音频播放方面能够加入网络方面的功能，相信会获得更多年轻音乐爱好者的青睐。

### VIEW POINT 总结

整套EX-A3000系统拥有JVC目前最顶级的音箱制造与音频处理放大技术，所营造出来的声音表现令人难忘，尤其是中高频方面的解析力与绝佳的音色。



01



02



03



04



05

06

01.高音单元部分为樱桃木材质的球顶单元02.低音单元部分为桦木材质的锥盆单元03.箱体内部并无任何分频网络，使用高低音分离Bi-Wiring的连接方式04.机身前方带有USB接口，支持WMA、MP3等数字音乐文件的解码05.06.采用XRCD<sup>2</sup>技术录制的《伶歌》系列CD唱片