

JVC

监视器

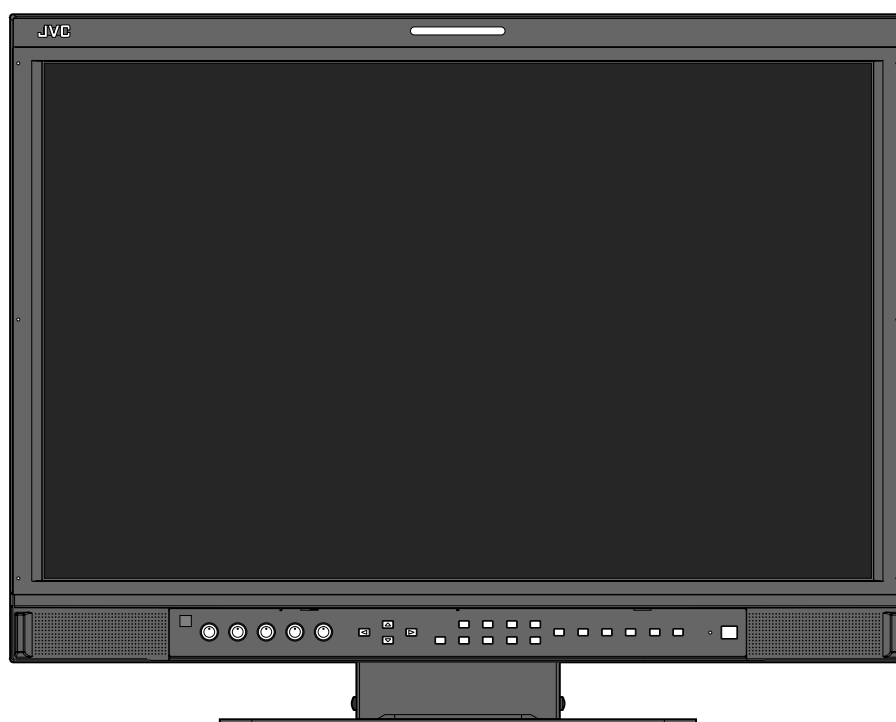
DT-3D24G1

使用说明书

3D



realD 3D



使用产品前请仔细阅读本使用说明书，并请妥善保管。

LCT2665-001A-H

通过圆形偏振的无闪烁 3D 图像

- 与并列和行交错格式兼容以提供无闪烁 3D 图像

将 L/R 双信号转换为 3D 混合格式的 3D 混合器

- 将使用立体摄像机拍摄的图像混合转换成 3D 图像

各种功能随时随地有用

- **CAMERA ASSIST MENU:** 在各种拍摄场合均有用的 7 个菜单
- **3D 光标:** “光标模式” 用像素/百分比显示左右眼的视差
“网格模式” 用网格线检查视差

注意: 为了正确进行观看, 请确保事先阅读第 12 页的“观看 3D 格式的图像时”。

目录

使用前的安全注意事项	3
操作注意事项	5
安装	6
连接	7
日常操作	8

观看 3D 图像	12
3D 的基本原则	12
3D 的兼容格式	12
观看 3D 格式的图像时	12
如何观看 3D 图像	13
如何观看现有的 3D 图像	13
如何观看由两台摄像机拍摄的图像	13
设定 CAMERA ASSIST MENU	14
其他 3D 功能	16
SCOPE 键/指示灯	16
3D CURSOR 键/指示灯	16

菜单设置	18
MAIN MENU (主菜单)	19
SET-UP MENU (设定菜单)	23
外部控制	26
故障排除	30
自检程序	31
规格	32
可接收信号	33
尺寸	34

使用前的安全注意事项

警告： 为了减少火灾和触电的危险，切勿让本机受雨淋或潮湿。勿在机体的上面放置盛满液体的容器，如花瓶。

重要的安全措施

利用电能可以产生许多有用的功能。本机经精心设计和制造，能够保证您的人身安全。但是不当使用会引起电击或火灾。为了不损坏本机内部的安全装置，请遵守本机在安装、使用及维修时的以下基本规则。请在使用前仔细阅读“重要的安全措施”。

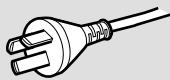
- 在使用本产品之前，须仔细阅读有关安全和操作的所有说明。
- 安全和操作说明书须妥善保存，以便将来参考之用。
- 本产品上和使用说明书中的警告均须严格遵守。
- 必须按照所有的说明进行操作。

电源的连接

本机的供电电压值为 AC 220 V。

切勿使用本机附带电源线以外的其他电源线。

中国：AC 220 V



这个插头只能插入接地的电源插座。如果您不能将插头插入插座，请联系电工安装合适的电源插座。不要使接地插头失去其安全功效。

- 本产品需使用标签上标明的电源类型进行操作。如果您不确定您当地的电源类型，向您的产品经销商或当地的供电公司咨询。

- 在连接例如录像机和个人电脑等其他产品之前，您必关闭本产品的电源以防止电击。
- 切勿使用生产商不推荐的附件，因为它们可能会有危险。
- 当需要更换部件时，确保技师使用了生产商规定的更换部件或同等物。未经许可的更换物可能会引起火灾，电击或其他危险。
- 关于本产品任何服务和维修的实行，询问技师后完成安全检测以确定本产品运作正常。

在下列情况下，

1. 关闭电源。
2. 将本机与墙壁插座断开连接。
3. 请向专业人员咨询。
 - a) 当本机冒烟或发出异味。
 - b) 当本机在性能上有明显变化时
— 例如，无图像或无声音。
 - c) 如果有液体溅在本产品上或有物体砸在本产品上时。
 - d) 如果本机受了雨淋或受潮时。
 - e) 如果本机因摔落或其他原因受损。
 - f) 当电源线或插头破损时。

- 切勿将本机安装在以下环境中：
 - 潮湿或多尘房间内
 - 将本机暴露于油烟或蒸汽环境中，如靠近厨房或加湿器
 - 靠近热源
 - 容易发生结露的环境，如靠近窗户的地方
 - 暴露于直射阳光或强光的位置
- 切勿将本产品置于不稳定的台车、架子或桌子上。否则本产品可能会翻倒，从而导致儿童或成人受伤并使本产品遭到严重破坏。
- 须按照厂家的说明安装本产品并使用厂家所推荐的机架。
- 请勿在水附近使用本产品。
- 确保将本产品安装在保持适当温度和湿度的地方。
(→ 第 32 页上的“操作状态”)
- 本机在使用过程中会发热。使用本产品时请足够小心。

请勿试图自己维修本产品。否则，打开或拆下机壳时可能会触及危险的电压或发生其他危险。所有服务请向专业人员咨询。

如果声音失真，切勿长时间使用本产品。

使用本机上标明的电源。

- 交流电源：220 V，50 Hz/60 Hz
- 直流电源：24 V

- 交流电源由打开/关闭后面板上的 POWER 开关控制。如果本产品安装在无法方便地打开/关闭 POWER 开关的地方，从交流电源插座插入/拔开电源线来控制交流电源。此种情况下，在尽可能靠近交流电源插座的位置安装本产品，并为插入/拔开电源线留足空间。如果本产品安装在无法方便地插入/拔开电源线的地方，安装一个便于操作的装置至建筑的线路来启动/关闭电源。
- 当本机暂不使用时或长期不使用时，请从墙上电源插座拔下本机的插头并断开电缆系统。
- 切勿使墙上电源插座、延长导线或其他装置的方便插座等过载，否则会导致火灾或触电的危险。
- 为防止触电，请仅使用本产品附带的专用导线。

使用主电源插头作为断路装置，断路装置应保持便于操作的状态。

想要使该装置与交流主电源完全断开，请把电源插头拔离交流电源插座。

使用前的安全注意事项（续）

- 机壳上的槽和开口用于通风。它们保证了本产品的可靠的操作性能，并可防止本机过热。这些开口不可被堵塞或盖住。
- 在任何情况下不要将物品推入本品的开口处，推入物可能会触到危险电压点或造成部件短路引起火灾或触电。
- 避免将任何液体溅在本品上。
- 避免在本品上放置任何东西。（在本品上放置液体，明火，布料和纸张等可能会引起火灾。）
- 切勿猛然晃动 LCD 面板。（切勿使用任何物体砸它或机尖角工具戳它。）
- 切勿在本机上放置重物。
- 切勿践踏本机或在本机上悬挂物件。

警告： 为了减少火灾和触电的危险，切勿让本机受雨淋或潮湿。
警告： 该装置必须连接至带有防护性接地连接的 MAINS 插座。
警告： 切勿让电池暴露在阳光、火焰等高热度环境中。

《电子信息产品污染控制管理办法》规定的表示内容 关于环保使用期限



- 此图标表示了中国《电子信息产品污染控制管理办法》规定的环保使用期限。只要用户在使用本产品时遵守注意事项中的各项规定，从制造日期开始到此图标标出的期限为止（环保使用期限）既不会污染环境也不会产生对人体有害的物质。
- 附件的环保使用期限如下所示：（不同产品中包含不同附件。）

环保使用期限 电缆类：10 年

关于产品中的有毒、有害物质

部件名称	有毒有害物质或元素					
	铅 (Pb)	汞 (Hg)	镉 (Cd)	六价铬 (Cr (VI))	多溴联苯 (PBB)	多溴二苯醚 (PBDE)
线路板组件	X	O	O	X	O	O
机箱	X	O	O	X	O	O
显示屏	X	X	O	X	O	O
其他附件	X	O	O	X	O	O

O：表示该有毒有害物质在该部件所有均质材料中的含量均在 SJ/T 11363-2006 规定的限量要求以下。
X：表示该有毒有害物质至少在该部件的某一均质材料中的含量超出 SJ/T 11363-2006 规定的限量要求。

操作注意事项

LCD 面板和背光有使用寿命。基于 LCD 面板的基本特征，可能会发生残影或不均匀显示。建议您偶尔切换图像，启动省电功能，或经常关闭电源，以减轻 LCD 面板的负载。若长时间使用后导致性能退化而需要维修，则需付费。

● 长时间使用本产品的注意事项

如果长时间使用监视器，建议将“SYNC FUNCTION”中的“NO SYNC ACTION”设定为 MAIN MENU 中的“P.SAVE”。这将降低功率消耗并减轻监视器压力。（→ 第 22 页）

● 在高温下使用本产品的注意事项

切勿在高温下使用本产品；否则，本产品部件或 LCD 面板可能损坏。本产品配备有温度感应器，当温度达到一定程度时会发出警告。如果温度超出正常使用范围，“TEMP. OVER”字样显示，且如果温度继续升高，电源将自动关闭。此种情况下，将本机移至低温处冷却。

● 保养

屏幕

要避免屏幕出现不可修复的故障，如色彩不匀，失色，划伤，请注意以下内容：

- 切勿在屏幕上用胶水或粘带粘贴任何东西。
 - 切勿在屏幕上书写任何东西。
 - 切勿用硬物敲击屏幕。
 - 避免屏幕上出现结露。
 - 切勿用任何液体擦拭屏幕，如水。
- 此外，使用以水稀释的中性清洁剂或溶剂，如酒精，稀释剂或轻油精，擦拭屏幕可能会影响屏幕的防反射处理。
- 切勿用力擦拭屏幕。

请用软布擦拭屏幕的污点。

通风孔

请使用真空吸尘器吸除通风孔（所有的开孔）周围的灰尘。如果没有真空吸尘器，则可使用软布擦拭。不清理通风口周围的灰尘将无法适当控制温度，因而损伤本机。

机壳

要避免机壳损坏，如油漆脱落，请注意以下内容：

- 切勿用溶剂擦拭机壳，如酒精，稀释剂或轻油精。
- 切勿将机壳暴露于任何挥发性物质中，如杀虫剂。
- 切勿使橡胶或塑料长期与机壳接触。
- 切勿用力擦拭机壳。

请用软布擦拭机壳的污点。如果机壳污点过多，请用在以水稀释的中性清洁剂中浸泡过的湿软布擦拭，然后用软干布擦拭。

镜面

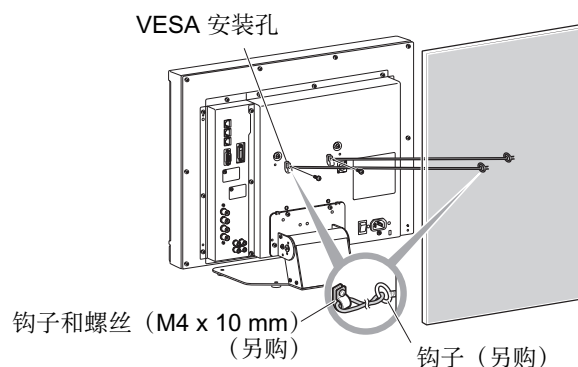
请使用干软布擦拭镜面。

为防止突然跌落

使用绳子将监视器固定至墙壁。

固定监视器

使用 M4 x 10 mm 的螺丝（另购）连接钩子（另购）至后面板上的 VESA 安装孔（使用上面的两个孔）。使用耐用的绳子连接监视器后面板上的钩子至墙壁或柱子。

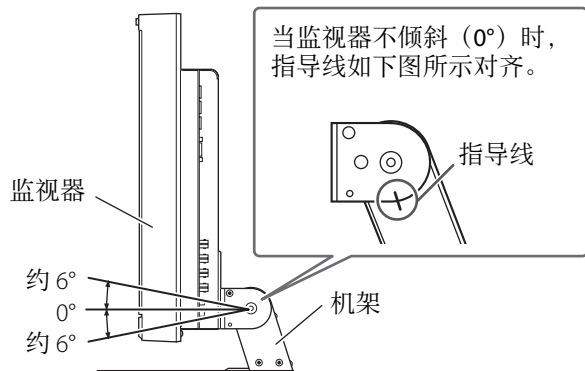


安装

- 切勿将手臂放在监视器上或倚靠监视器。
- 安装监视器时，切勿触摸 LCD 面板。
- 确保牢固地安装监视器，以防止监视器摔落，否则可能会损坏监视器或造成人员受伤。

● 如何安装 1

您可以按照下列方式倾斜监视器。

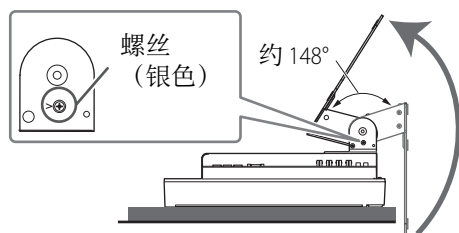


- 小心不要让手指夹在监视器和机架的空隙中。
- 当机架安装在机架体的较低位置时，您不能向下倾斜监视器。

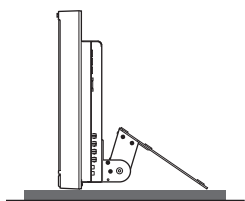
● 如何安装 2

当机架安装在机架体的较高位置时，您可以如下图所示放置监视器。

- 1 卸下机架边上的螺丝（参阅下图），然后向上举起机架约 148° 。



- 2 安装卸下的螺丝并如下图所示放置监视器。



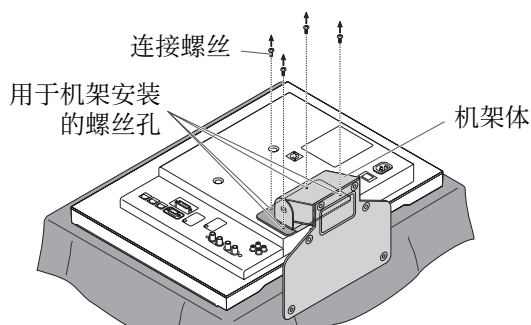
- 想要再次如“如何安装 1”所示放置监视器，卸下机架边上的螺丝，对齐指导线，然后安装卸下的螺丝。

注意

- 当举起机架时...
 - 使 LCD 面板朝下将监视器放置在布上，以免损坏 LCD 面板。
 - 小心不要在移动部件时夹伤手指。
- 确保一直向上举起机架直到其停止（约 148° ）；否则监视器可能会摔落。
- 将监视器放置在垫子上，以免刮伤桌面。
- 当机架安装在机架体的较低位置时，切勿向上举起机架。

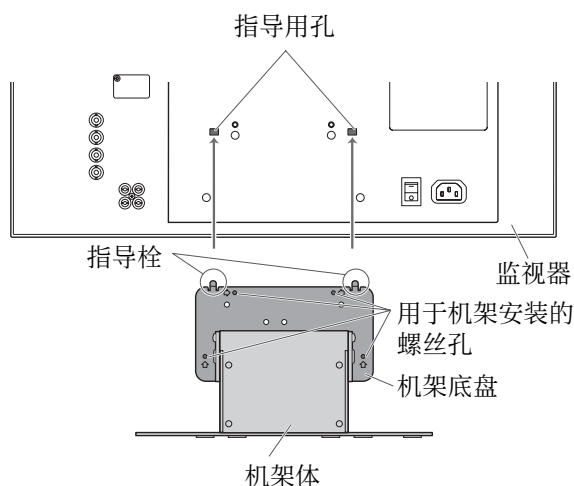
● 如何卸下机架

使 LCD 面板朝下将监视器放置在布上，以免损坏 LCD 面板。



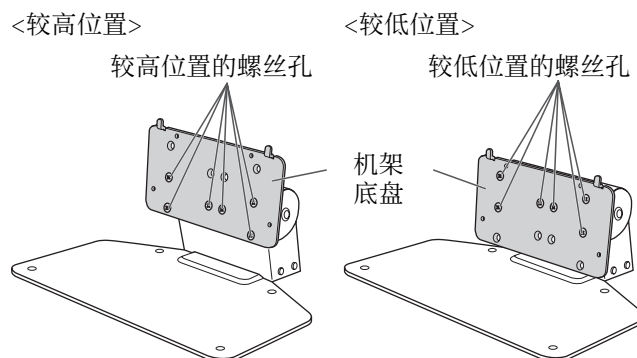
● 如何安装机架

将监视器安装在机架上时，将机架底盘上的指导栓插入监视器上的指导用孔以将机架放置在正确的位置。然后用安装螺丝将机架安装牢固。



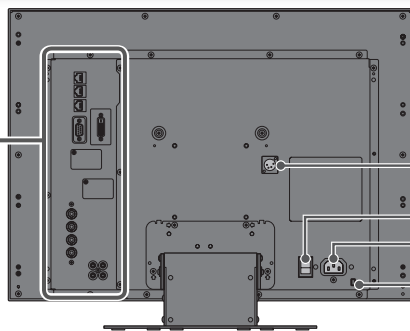
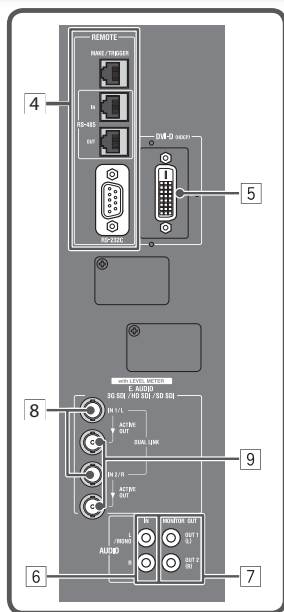
● 如何调整机架高度

想要改变机架高度，从监视器上将机架卸下。然后，选择要使用的螺丝孔，根据想要的机架高度改变机架底盘位置。



连接

后面板



安全槽
安装安全导线
至该槽。

连接注意事项

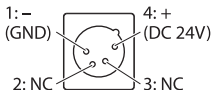
- 在进行任何连接之前，切断所有设备的电源。
- 所用导线的插头必须与监视器和设备上的端子完全匹配。
- 应将插头插牢；连接不牢可能会产生噪音。
- 要拔下电线时，须握住插头拔下。
- 结束所有连接之后，方可连接电源线。
- 另参阅每件设备的使用手册。

1 DC IN 24V 端子

对应直流 24V 电源的端子（电压范围：直流 23.3V – 直流 25.5V）。

当使用直流 24V 电源（电压范围：直流 23.3V – 直流 25.5V）时，检查针序号，信号和 DC IN 24V 端子的极性。错误的连接可能会引起火灾或造成人员受伤。

- 当交流电源和直流 24V 电源都连接了，交流电源具有极性。当交流电源被切断，电源自动切换为直流 24V 电源。
- 使用配备 LPS（额定电压源）的直流电源。
- 使用提供 4.8 A 的直流 24V 电源。



2 AC POWER 开关

打开或关闭交流电源。

- 您需要按 \odot /I 键（→ 第 9 页上的 [21]）在打开 AC POWER 开关后使用监视器。

3 AC IN 端子

交流电源输入连接器。将附带的交流电源线连接至交流电源插座。

- 安装附带的电源线夹可以防止交流电源线的突然断开。（→ 以下内容）

注意：结束其他所有连接之后，方可连接电源线。

4 REMOTE 端子

通过外部控制来控制监视器的端子（→ 第 26 页上的“外部控制”）。

5 DVI-D (HDCP) 端子

与 HDCP 兼容的 DVI-D 信号的输入端子。

- 当图像显示不正常时，切换“DVI INPUT SEL.”设定（→ 第 25 页）。

6 AUDIO (IN) 端子（针型插孔）

模拟音频信号的输入端子。

- 使用该端子进行 SDI 的模拟声音连接。当叠加的信号（SDI 信号上的 EMBEDDED AUDIO 信号）输入时，模拟音频信号无法输入。

7 AUDIO MONITOR OUT (OUT 1 (L), OUT 2 (R)) 端子（针型插孔）

模拟音频信号的输出端子。

- 从 AUDIO (IN) 端子发出音频信号或从 E. AUDIO 3G SDI/HD SDI/SD SDI (IN 1/L 或 IN 2/R) 输入端子发出 EMBEDDED AUDIO 信号。
- 仅当监视器已启动或在“P.SAVE”（省电）模式下信号才从该端子发出（→ 第 22 页上的“NO SYNC ACTION”）。
- EMBEDDED AUDIO 信号...
 - 被解码为模拟信号，然后发出。
 - 仅当选择“SDI 1/L”或“SDI 2/R”且 EMBEDDED AUDIO 信号输入至 E. AUDIO 3G SDI/HD SDI/SD SDI (IN 1/L 或 IN 2/R) 端子时发出。

8 E. AUDIO 3G SDI/HD SDI/SD SDI (IN 1/L, IN 2/R) 端子（BNC）

3G SDI/HD SDI/SD SDI 信号的输入端子。

- 端子同样以 48 kHz 的抽样频率接收 EMBEDDED AUDIO 信号，最多包括 12 个声道。
- 当选择 DUAL LINK SDI 用于输入时，使用 SDI IN 1/L 和 SDI IN 2/R 端子。
- 在立体摄像机拍摄过程中，L 图像输入至 SDI IN 1/L 端子，而 R 图像输入至 SDI IN 2/R 端子。在 3G SDI LEVEL B 情况下，图像输入至 SDI IN 1/L 端子。对应 3G SDI LEVEL B 双流，图像输入至 SDI IN 1/L 端子。对应 3G SDI LEVEL B DUAL LINK 映射，图像输入至 SDI IN 1/L 和 SDI IN 2/R 端子。

9 E. AUDIO 3G SDI/HD SDI/SD SDI (ACTIVE OUT) 端子（BNC）

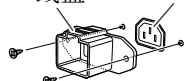
3G SDI/HD SDI/SD SDI 信号的输出端子。

- SDI IN 1/L 和 SDI IN 2/R 输入信号重新计时并输出。
- 仅当监视器启动或在“P.SAVE”（省电）模式下信号才从该端子发出。

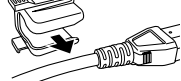
安装电源线夹

附带的电源线夹可防止交流电源线与 AC IN 端子的突然断开。线夹由两部分组成：线盒与盒盖。

1 线盒 AC IN 端子



2 盒盖



3



想要取下盒盖



- 请仅使用附带的螺丝，切勿使用任何其他螺丝。
- 将盒盖推入线盒并检查电源插头是否牢固连接。

日常操作

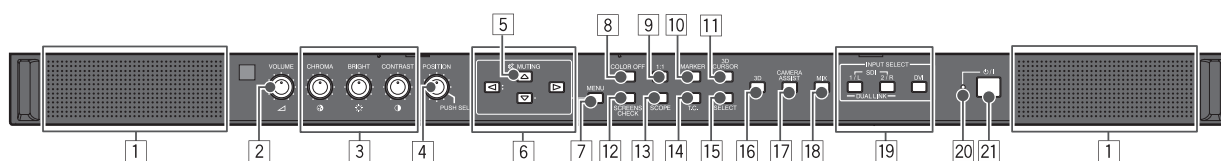
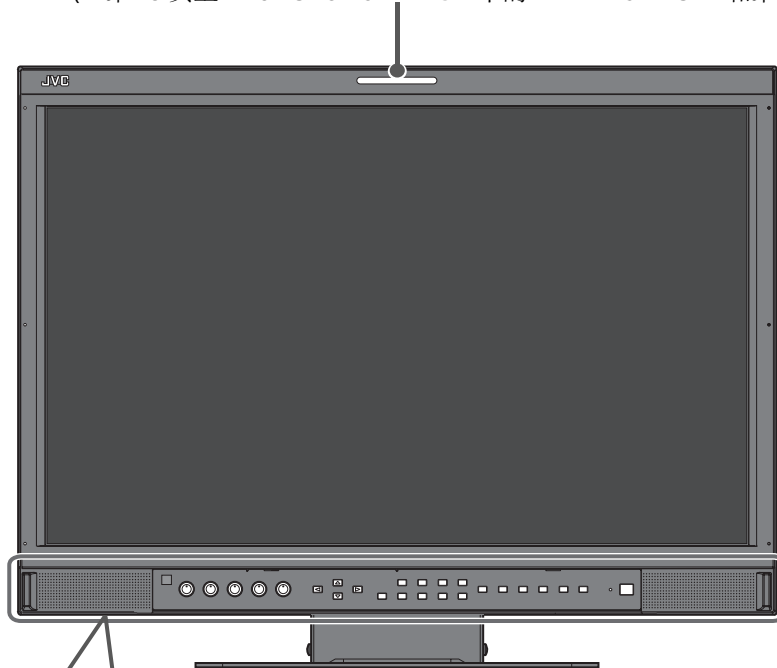
■ 前面板

计数灯

该指示灯由 MAKE/TRIGGER 端子的计数功能控制。

- 您可以从“GREEN”或“RED”中选择计数灯颜色。

(→ 第 23 页上“FUNCTION SETTING”中的“TALLY SELECT”和第 26 页上的“外部控制”)



- 当您按下当前输入或信号格式不可用的按键时，“NO EFFECT”字样显示（即使该功能实际上无效，指示灯也会点亮）。
- 对应由 MAKE（接通）系统控制的项目，您无法使用这些按键（“REMOTE ON”字样出现且指示灯不点亮）。

1 扬声器（立体声）

扬声器与 AUDIO MONITOR OUT 端子输出相同的音频信号。
(→ 第 7 页上的 7 “AUDIO MONITOR OUT (OUT1 (L) / OUT2 (R)) 端子”)

2 VOLUME 调整旋钮

调整音量。

3 图像调整旋钮

CHROMA: 调整图像的色度。

BRIGHT: 调整图像的亮度。

CONTRAST: 调整图像的对比度。

- 对应某些信号格式，CHROMA 无法调整。

4 POSITION 旋钮/PUSH SEL. 键

POSITION 旋钮: 调整显示线和 R 图像的位置。

用于以下功能

- 3D 光标 (→ 第 16 页)
- SPLIT (→ 第 15 页)
- LR SEQ. (→ 第 15 页)
- R SHIFT (→ 第 15 页)
- ANAGLYPH (→ 第 15 页)
- INDIVIDUAL (→ 第 15 页)

PUSH SEL. 键: 切换显示线。

用于以下功能

- 3D 光标 (→ 第 16 页)
- SPLIT (→ 第 15 页)
- 想要将显示线和 R 图像恢复到默认值，按住 PUSH SEL. 键 3 秒钟或更长时间。

5 MUTE 键

当菜单画面未显示时声音关闭（静音）。

- 想要取消该功能，再次按该键或转动 VOLUME 调整旋钮。
- 当切换 MAIN MENU（主菜单）上“AUDIO SETTING”中的“BALANCE”时，静音功能也会被取消（→ 第 21 页）。

6 </>/△/▽ 键

当菜单画面显示时

选择或调整菜单项目（→ 第 18 页上的“菜单操作”）。

当菜单画面未显示时

选择 EMBEDDED AUDIO 信号的声道（→ 第 10 页上的“声道选择”）。

- 按住▽键的同时按<键显示 SET-UP MENU（设定菜单）（→ 第 18 页上的“菜单操作”）。

7 MENU 键

启动/关闭 MAIN MENU（主菜单）的显示（→ 第 18 页上的“菜单操作”）。

8 COLOR OFF 键/指示灯

仅显示亮度信号。

- 此功能对应 RGB 输入信号无效。

9 1:1 键/指示灯

以输入信号的原始分辨率显示图像。

- 图像的纵横比将根据输入信号变化。

10 MARKER 键/指示灯

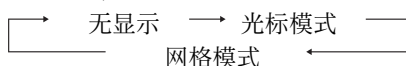
显示/隐藏区域标志/安全标志。

- 配置 MAIN MENU（主菜单）的“MARKER”中的设定（→ 第 20 页）。
- 当 3D 和 MIX 模式均设定为“OFF”时可用。
- 当图像以 1:1 模式显示时不可用。
- 区域标志仅可以在 16:9 显示模式下显示。

11 3D CURSOR 键/指示灯

在 3D 显示过程中显示/隐藏用于测量视差的光标（→ 第 16 页）。

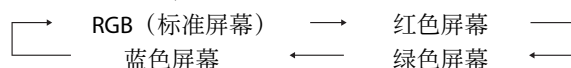
- 每次按该键，显示模式按下列顺序切换。



12 SCREENS CHECK 键/指示灯

仅显示已选择的视频信号元素（R，G 或 B）。

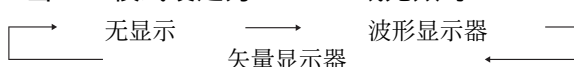
- 此功能对应 RGB 输入信号无效。
- 每次按该键，图像按下列顺序切换。



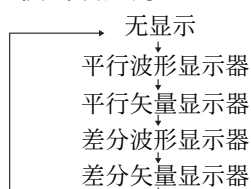
13 SCOPE 键/指示灯

显示/隐藏波形显示器和矢量显示器的指示（→ 第 22 页上的“SCOPE SETTING”）。

- 每次按该键，显示窗按下列顺序切换。
- 当 MIX 模式设定为“OFF”或无效时



- 当 MIX 模式设定为“ON”时（→ 第 16 页）



14 T.C.（时间代码）键/指示灯

启动/关闭显示 SDI 信号所包含的时间数据（时间代码）（→ 第 10 页上的“关于信息显示”）。

- 在 SET-UP MENU（设定菜单）的“INFORMATION”中选择时间代码的类型（→ 第 24 页）。

15 SELECT 键

选择/切换项目。

用于以下项目/功能。

- 3D 格式（→ 第 19 页）
- 3D 光标（→ 第 16 页）
- INDIVIDUAL（→ 第 15 页）

16 3D 键/指示灯

启动/关闭 3D 模式。

- 校正用圆形偏振镜进行观看的 3D 图像。

17 CAMERA ASSIST 键/指示灯

显示/隐藏 CAMERA ASSIST MENU（→ 第 14 页）。

- 仅适用于 MIX 模式下可用的图像。

18 MIX 键/指示灯

启动/关闭 MIX 模式。

- 混合 L 和 R 图像并转换为并列图像（→ 第 13 页）。

19 INPUT SELECT 键/指示灯

选择输入。

- SDI 1/L: 从 E. AUDIO 3G SDI/HD SDI/SD SDI (IN 1/L) 端子输入
- SDI 2/R: 从 E. AUDIO 3G SDI/HD SDI/SD SDI (IN 2/R) 端子输入
- DUAL LINK: 从 E. AUDIO 3G SDI/HD SDI/SD SDI (IN 1/L, IN 2/R) 端子输入
- DVI: 从 DVI-D (HDCP) 端子输入
- 所选择输入的指示灯点亮。
- 在 MIX 模式下 SDI 1/L 和 SDI 2/R 指示灯点亮。（在 3G SDI LEVEL B 双流输入时仅 SDI 1/L 指示灯点亮。）

20 电源指示灯

- 熄灭: 电源关闭
- 绿灯亮起: 监视器启动
- 橘红色灯亮起: 监视器关闭（待机），或工作时直流电源电压降低且监视器关闭
- 橘红色灯闪烁: P.SAVE（省电）模式上（“SYNC FUNCTION”中的“NO SYNC ACTION”）（→ 第 22 页）
- 如果直流电源关闭但电源指示灯点亮呈橘红色，则无法启动监视器。断开直流连接器，将直流电源设定在操作范围内，然后重新连接连接器。

21 电源键

启动及关闭（处于待机状态）监视器。

- 交流电源开关配备在监视器后面板上（→ 第 7 页上的②）。

日常操作（续）

声道选择

当 EMBEDDED AUDIO 信号输入至 SDI 端子并选择 SDI 输入时，选择从扬声器（L/R）和 AUDIO MONITOR OUT（OUT1（L）/OUT2（R））端子输出的声道。

- 在选择声道之前，您必须选择一组可选择的声道（→ 第 21 页上“AUDIO SETTING”中的“E.AUDIO GROUP”）。
- 为每种输入（SDI 1/L 和 SDI 2/R）储存设定。
- 当 MIX 模式下的 SDI 1/L 和 DUAL LINK SDI 输入时有效。

1 当菜单未显示时按 < 或 > 键。

对应声道选择的画面显示。

- 对应声道选择的画面在上步操作后自动消失约 30 秒钟。



2 按 △▽ 键选择左（L ch）或右（R ch）。

3 按 < > 键选择声道。

- 每次按该键，声道根据“E.AUDIO GROUP”设定切换（→ 第 21 页）。

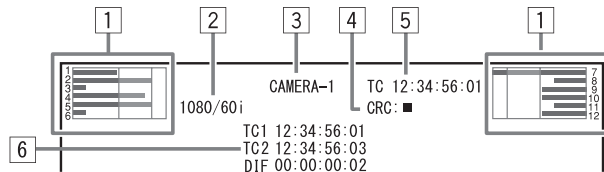
4 按 MENU 键。

- 对应声道选择的画面消失。

关于信息显示

监视器显示以下信息。

- 配置菜单中每个项目的显示/隐藏设定。使用 T.C. 键（→ 第 9 页上的 [14]）配置 [5] 和 [6]。
- 选择信息显示的位置（→ 第 24 页上“INFORMATION”中的“POSITION”）。
- 当信号来自除电脑外的设备且上述 [1] [2] [3] 或 [4] 中的信息显示时，显示的图像不会与信息显示区域重合。但是，以下情况信息显示会与图像重合...
 - 当显示图像的分辨率以 1:1 模式高于面板的分辨率时。
 - SET-UP MENU（设定菜单）的“FUNCTION SETTING”中的“SD4:3 LARGE”设定为“ON”。（→ 第 23 页）



[1] 音频水平仪

- 您可以在“LEVEL METER ch”设定为“LINE”或“DIVIDE”时检查 EMBEDDED AUDIO 信号的情况。
- 当“LEVEL METER ch”设定为“OFF”时不显示（→ 第 21 页上的“AUDIO SETTING”）。

[2] 信号格式

- 当“STATUS DISPLAY”设定为“ON”时显示（→ 第 24 页上的“INFORMATION”）。
- 对应显示内容，参阅第 33 页上的“可接收信号”和第 11 页上的“关于信号格式”。

[3] 在“CHARACTER SET.”中输入的信号源名称

- 当“SOURCE ID”设定为“ON”或“AUTO”时显示。
- 当“STATUS DISPLAY”设定为“OFF”或“AUTO”时以大的字母显示（→ 第 24 页上的“INFORMATION”）。

[4] CRC 错误提示

- 当“CRC ERROR”设定为“ON”时显示（→ 第 24 页上的“INFORMATION”）。
- 当发生错误时，红色方块出现。

[5] 时间代码

- 当输入信号不包含时间代码时，“TC --:--:--:--”字样显示（→ 第 9 页上的 [14]）。

[6] 时间代码（当在 MIX 模式下 3D 键设定为“OFF”或 CAMERA ASSIST MENU 显示时）

TC1: 对应 SDI IN 1/L 输入信号
TC2: 对应 SDI IN 2/R 输入信号
DIF: TC2 和 TC1 的差异

- 当 CAMERA ASSIST MENU 设定为“R SHIFT”时，SDI IN 1/L 输入信号的时间代码在 [5] 位置显示。
- 当 CAMERA ASSIST MENU 设定为“ANAGLYPH”时不显示。

■ 关于状态显示

如果您按下当前点亮的 INPUT SELECT 键 (→ 第 9 页上的 [19])，输入信号的状态和 MUTEING 设定显示约 3 秒钟。

- 在“INFORMATION”的“STATUS DISPLAY”中对显示/隐藏状态作出设定 (→ 第 24 页)。
- 当“STATUS DISPLAY”设定为“AUTO”或“ON”时，以下状态在下列情况下也会显示：
 - 当您切换输入时
 - 当前输入的信号状态发生改变时
 - 当您打开监视器时
- 当“STATUS DISPLAY”设定为“ON”时，信号格式会在状态显示之后显示 3 秒钟。

1080/59.94i	1
3G A-2 SbS-HD-RL	2
4:4:4 RGB 10 bit	3
MUTING ON	4
FRAME SYNC.	5

1 信号格式

- 对应显示内容，参阅第 33 页上的“可接收信号”和下面的“关于信号格式”。

关于信号格式

根据输入信号类型和情况出现以下信息。

当输入受 HDCP 保护的 DVI-D 信号时

→ “*” (在显示信息的末尾出现)

当没有视频信号输入时

→ “NO SYNC”

非兼容性视频信号输入时

→ “Out of range”

当不满足 MIX 操作条件的信号输入 MIX 模式时

→ “Unsupported”

2 DVI 输入的信号格式

→ 第 25 页上的“DVI INPUT SEL.”

DUAL LINK/3G SDI 信号信息的状态指示

- 在 SDI 输入时当 MAIN MENU (主菜单) 的“SDI DUAL LINK” (→ 第 19 页) 设定为“ON”时“DUAL LINK”字样出现，当 MAIN MENU (主菜单) 的“SDI DUAL LINK”设定为“OFF”时 3G SDI 信号信息出现。但是，在 MIX 模式下，即使 MAIN MENU (主菜单) 的“SDI DUAL LINK”设定为“ON”，3G SDI 信号信息也会出现。

3G SDI 信号信息的状态指示

当 3G SDI 信号输入时可以显示以下信号信息。

3G A-1: A 级映射结构 1

3G A-2: A 级映射结构 2

3G A-3: A 级映射结构 3

3G A-4: A 级映射结构 4

3G B-DS1: B 级数据流 1

3G B-DS2: B 级数据流 2

3G B-DUAL: B 级 DUAL LINK

3G B-DS1/2: B 级双流映射 (在 MIX 模式下)

3D 格式转换方式

- 当 3D 模式启动而 MIX 模式设定为“OFF”时，3D 格式转换方式出现。
(→ 第 19 页上 MAIN MENU (主菜单) 的“3D SETTING”中的“SDI FORMAT” / “DVI FORMAT”。)
- 当不在 3G SDI 输入或 DVI 输入时显示左对齐。

3 关于 3G SDI/HD SDI DUAL LINK 输入的详细信息

- 显示信号格式的抽样结构/色彩空间/像素分辨率。
- 当 3G SDI 或 HD SDI DUAL LINK 信号输入时显示。

4 “MUTING” 设定

- 仅当静音启动时显示 (→ 第 9 页上的 [5])。

5 FRAME SYNC. 设定

- 仅当 MAIN MENU (主菜单) 的“3D SETTING”中的“FRAME SYNC.”设定为“ON”时显示 (→ 第 19 页)。

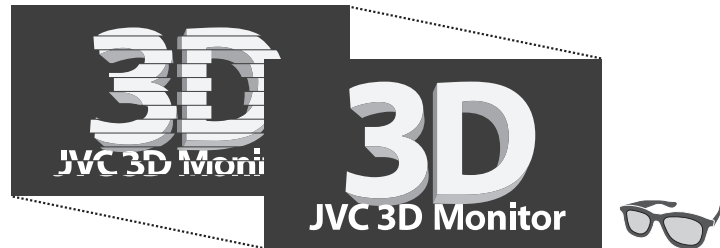
观看 3D 图像

3D 的基本原则

本产品是采用 Xpol® 圆形偏振方式的 3D LCD 监视器。

如果监视器上的每条隔行扫描线使用偏振方向不同的滤镜，且通过滤镜生成左眼图像（左圆形偏振）和右眼图像（右圆形偏振），则用户可以从圆形偏振镜同时观看左右图像，从而欣赏到真实的三维图像。

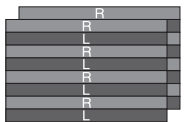
由于左右图像总是同时在屏幕上显示，因此用户可以观看到无闪烁的 3D 图像。



3D 的兼容格式

支持以下 3D 格式：LINE BY LINE，SIDE BY SIDE HD 和 SIDE BY SIDE SD。

LINE BY LINE



逐行依次显示左右图像的图像条带。

SIDE BY SIDE HD



将左右图像的尺寸缩小一半，以并列方式显示它们。水平分辨率减半。

SIDE BY SIDE SD



以水平不压缩的方式平铺左右眼的图像。水平分辨率保持不变，但是在 3D 模式下屏幕两侧显示为黑色。

观看 3D 格式的图像时

- 请按照建议的观看距离观看 3D 图像（建议的观看距离：约 65cm）。
- 想要观看 3D 格式的图像，在戴上圆形偏振镜观看 3D 图像前请切换为适当的模式。
- 每个人观看 3D 图像都会有不同的感受。近距离观看可能会引起疾病和不适。
- 从不同角度观看屏幕时，3D 效果可能有所不同。
- 若身体状况不佳请避免观看 3D 图像。
- 如果感觉到眼睛疲劳，头晕，恶心，头痛或其它不适，请立即停用本产品并进行休息。
- 如果休息后仍有以上症状，请咨询医生。
- 即使没有感觉任何不适，也需要每隔一段时间稍作休息。（建议的观看时间：约 30 至 60 分钟）。
- 对于曾经患有 PSS（光敏性癫痫）或患有心脏病的用户，请在使用本监视器前咨询医生。
- 对于不大于 6 岁，仍处在视力发育期的儿童，请咨询医生并由成年监护人陪同观看。
- 尽管观看 3D 图像时可能会出现重影，但这不是故障，而是 LCD 面板的特性。

使用圆形偏振镜的注意事项

- 仅当观看 3D 图像时使用圆形偏振镜。
- 使用附带或与 RealD™ 兼容的圆形偏振镜。
- 对应戴眼镜的用户，请用圆形偏振镜盖住眼镜。
- 切勿将圆形偏振镜作为太阳镜使用。
- 如果与圆形偏振镜接触的地方过敏，请咨询医生。

注意

- 另外购买圆形偏振镜时，请选择与 RealD™ 兼容的偏振镜或咨询销售监视器的经销商。
- 尽管观看 2D 图像时可能会出现淡黑色的线，但这不是故障，而是 LCD 面板的特性。

- Xpol® 是 Arisawa Manufacturing Co., Ltd. 的注册商标。
- RealD™ 是 RealD Inc. (US) 的商标

如何观看 3D 图像

想要观看 3D 图像，进入 3D 模式。观看现有的 3D 图像与混合由两台摄像机拍摄的 L 和 R 图像，其步骤有所不同。

● 如何观看现有的 3D 图像

观看现有的 3D 处理图像。

1 将现有的 3D 图像输入至 SDI IN 1/L，2/R 端子或 DVI-D 端子。

→ 也与 DUAL LINK 兼容。

2 对应输入图像按 INPUT SELECT 键。

3 按 3D 键。

4 按 SELECT 键选择一个 3D 格式。

→ 选择在 MAIN MENU（主菜单）的“3D SETTING”中“SDI FORMAT 1”/“SDI FORMAT 2”或“DVI FORMAT 1”/“DVI FORMAT 2”下配置的一个 3D 格式。

- 戴上圆形偏振镜观看 3D 图像。按 3D 键进入 3D 模式，该模式可以使用圆形偏振镜校正用于观看的图像。
- 如果 3D 图像不是基于 LINE BY LINE 或 SIDE BY SIDE，则无法观看 3D 图像。
- 如果以 DVI 输入的 SIDE BY SIDE 图像不在右边位置，请先在 SET-UP MENU（设定菜单）的“H POSITION ADJ.”中的“3D H POSITION”下调整图像位置。
- 如需要，配置如 MAIN MENU（主菜单）的“3D SETTING”等设定。
- 以垂直缩放屏幕的信号格式输入 LINE BY LINE 3D 图像时，请使用 1:1 显示模式。

● 如何观看由两台摄像机拍摄的图像

混合由两台摄像机拍摄的 L 和 R 图像并将其转换为 3D 图像。

1 将 L 图像输入至 SDI IN 1/L 端子，将 R 图像输入至 SDI IN 2/R 端子。

→ 以 MIX 模式兼容的同一格式输入 L 和 R 图像。

（对应 3G SDI LEVEL B 双流，图像输入至 SDI IN 1/L 端子。对应 3G SDI LEVEL B DUAL LINK 映射，图像输入至 SDI IN 1/L 和 SDI IN 2/R 端子。）

2 按 SDI 1/L 或 SDI 2/R（INPUT SELECT 键）。

→ 对应 3G SDI LEVEL B 双流，按 SDI 1/L 键。

3 按 MIX 键。

→ SIDE BY SIDE 格式的图像。

4 按 3D 键。

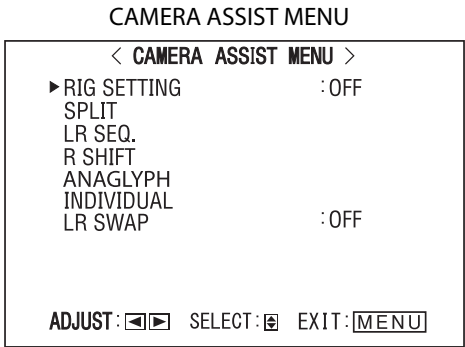
- 戴上圆形偏振镜观看 3D 图像。按 3D 键进入 3D 模式，该模式可以使用圆形偏振镜校正用于观看的图像。
- 如需要，配置如 MAIN MENU（主菜单）的“3D SETTING”或 CAMERA ASSIST MENU 等设定。

设定 CAMERA ASSIST MENU

本产品配备了用于观看 3D 图像的各种摄像机调整帮助功能。摄像时使用摄像机调整功能。

菜单操作

- 1 按 CAMERA ASSIST 键。
→ CAMERA ASSIST MENU 出现。
 - 选择了 SDI 输入且输入了适用于 MIX 模式的图像时才有效。
 - 当“MARKER”字样显示时按下 CAMERA ASSIST 键，“MARKER”字样消失，且 CAMERA ASSIST MENU 出现。
- 2 按 Δ / ∇ 键选择一个项目，然后按 \triangleright 键进入下一画面。
 - 对于某些项目，按 \triangleleft / \triangleright 键可进行调整。
- 3 按 CAMERA ASSIST 键完成菜单操作。
 - 也可以按 MENU 键关闭菜单画面。

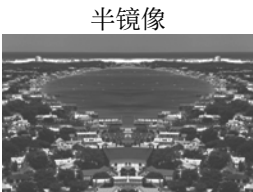


CAMERA ASSIST MENU

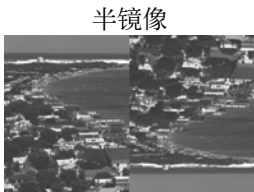
RIG SETTING

根据立体摄像机的状况，配置图像水平翻转/垂直翻转/180 度旋转的设定。

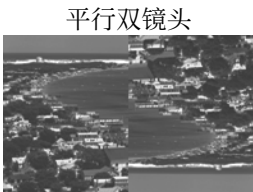
- 即使当 CAMERA ASSIST MENU 关闭时设定仍会保留。



图像的一半水平翻转。
● 选择“R-H-MIRROR”。



图像的一半垂直翻转。
● 选择“R-V-MIRROR”。



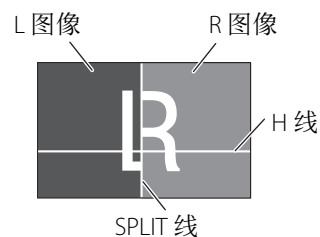
图像的一半 180 度旋转。
● 选择“R-ROTATION”。

设定值	内容
OFF	不旋转或翻转图像
R-H-MIRROR	水平翻转输入至 SDI IN 2/R 端子的图像
R-V-MIRROR *1	垂直翻转输入至 SDI IN 2/R 端子的图像
L-H-MIRROR	水平翻转输入至 SDI IN 1/L 端子的图像
L-V-MIRROR *1	垂直翻转输入至 SDI IN 1/L 端子的图像
R-ROTATION *1	180 度旋转输入至 SDI IN 2/R 端子的图像
L-ROTATION *1	180 度旋转输入至 SDI IN 1/L 端子的图像

*1 垂直翻转和 180 度旋转会延迟图像两帧。其他图像也将延迟，从而同步显示。

SPLIT

L 图像在 SPLIT 线的左侧显示，R 图像在其右侧显示。您可以查看两台摄像机所拍摄图像的差异。



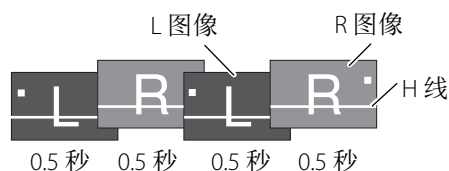
LR SEQ.

左右眼的图像会以 0.5 秒为间隔交替显示。

- 屏幕上方出现一个标记，用于区别 L 和 R 图像。

L 图像：左上方

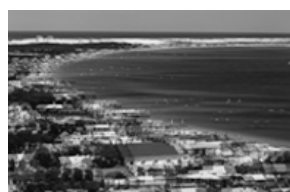
R 图像：右上方



R SHIFT

L 和 R 图像重叠。您可以水平移动 R 图像并查看图像间的差异。

- 当“R SHIFT”启动时，图像根据圆形偏振镜的检查来进行校正。



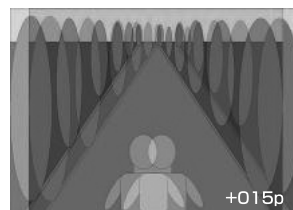
L 和 R 图像未重合



L 和 R 图像重合

ANAGLYPH

分别变为红色和蓝色的 L 和 R 图像重叠。您可以水平移动 R 图像并查看图像间的差异。



INDIVIDUAL

L 图像或 R 图像显示其一。

- 每次按 SELECT 键，图像按下列顺序切换。
- 屏幕上方出现一个标记，用于区别 L 和 R 图像。

L 图像：左上方

R 图像：右上方



L 图像

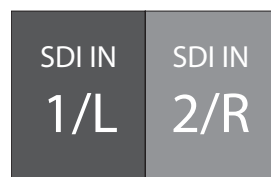


R 图像

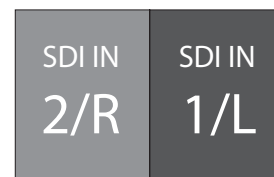
LR SWAP

L 和 R 图像互换后再显示。您可以不用重新接插端子而互换图像。

- 即使菜单关闭，设定也会保留。请注意，当设定设为“ON”时，L 和 R 图像已互换。



LR SWAP “OFF”



LR SWAP “ON”

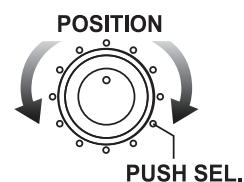
POSITION 旋钮/PUSH SEL. 键

您可以旋转 POSITION 旋钮来移动 SPLIT 线/H 线/R 图像（仅在“R SHIFT”或“ANAGLYPH”中）。

向右/向上移动：顺时针旋转 POSITION 旋钮。

向左/向下移动：逆时针旋转 POSITION 旋钮。

选择想要移动的线条：按 PUSH SEL. 键。



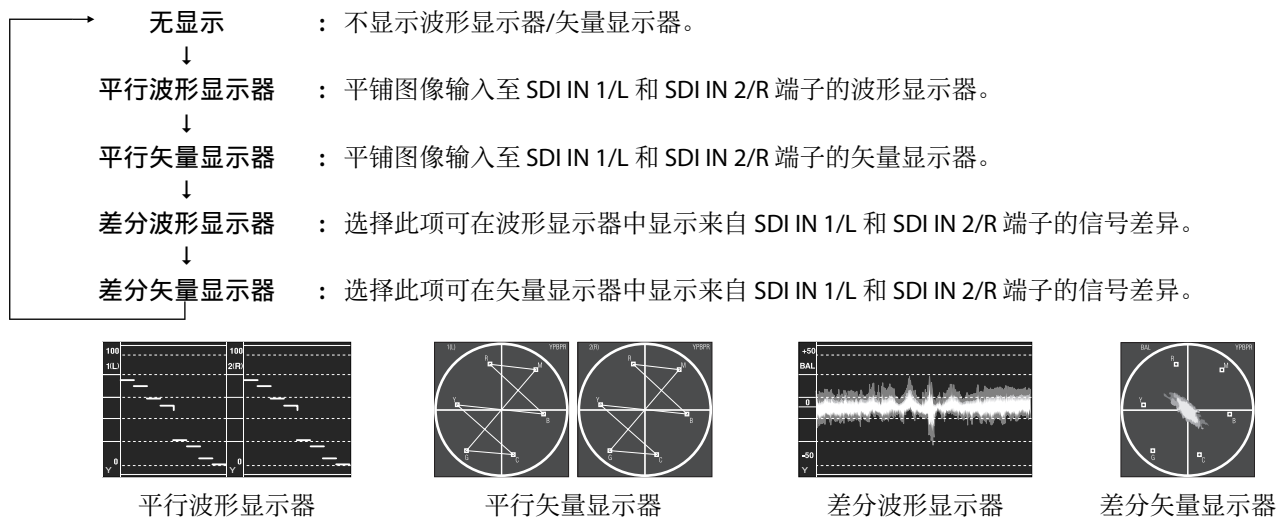
- 按住 PUSH SEL. 键 3 秒钟或更长时间，使线条和 R 图像恢复默认位置。
- SPLIT 和 H 线的亮度可以在 MAIN MENU（主菜单）的“3D SETTING”下的“L INTENSITY”中更改。（→ 第 19 页）

其他 3D 功能

SCOPE 键/指示灯

您可以显示波形显示器或矢量显示器，并比较和查看 SDI IN 1/L 和 SDI IN 2/R 输入信号。

- MIX 模式下有效。执行的操作在其他模式下有所不同。(→ 第 9 页)
- 每次按 SCOPE 键，显示模式按下列顺序切换。

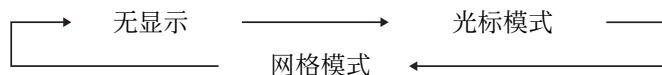


- 当 CAMERA ASSIST MENU 的“LR SWAP”设定为“ON”时，平行波形显示器和矢量显示器的 L 和 R 图像互换后再显示。
- 波形显示器和矢量显示器的位置可以在 MAIN MENU（主菜单）的“SCOPE SETTING”下的“POSITION”中更改。
- 波形显示器和矢量显示器不在 CAMERA ASSIST MENU 的“R SHIFT”或“ANAGLYPH”中显示。
- 当输入信号为 RGB 时矢量显示器不显示。

3D CURSOR 键/指示灯

当 3D 设定为“ON”时，测算 L 和 R 图像视差的 L 和 R 线，及线条之间的像素和百分比显示。以下两种模式适用于线条显示：“光标模式”和“网格模式”。

- 每次按 3D CURSOR 键，线条显示模式按下列顺序切换。

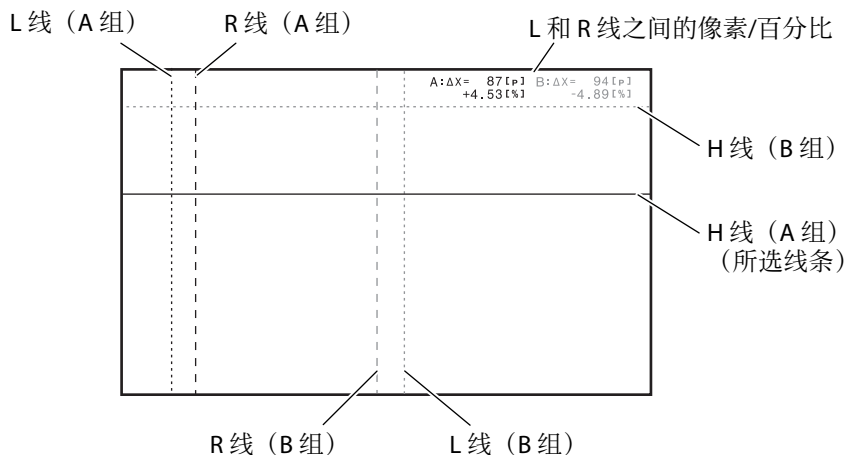


- 信息(→ 第 10 页)和 SCOPE 不在“光标模式”或“网格模式”中显示。
- 像素和百分比的位置可以在 MAIN MENU（主菜单）的“INFORMATION”下的“POSITION”中更改。

光标模式

L, R 和 H 线出现，可以测算视差。

- H 和 L 线为细虚线，而 R 线为粗虚线。所选线条显示为实线。



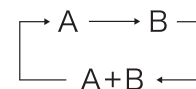
- 当线条超出 MAIN MENU（主菜单）的“3D SETTING”下的“FAR LIMIT”或“NEAR LIMIT”时线条颜色改变。
- L 和 R 线的差异与水平像素的比例在百分比显示屏上出现。
- 在百分比显示屏上，“+”表示弹出水平（当 L 线位于 R 线的右侧时），“-”表示深度（当 L 线位于 R 线的左侧时）。

- 在光标模式下，以下两组线条显示：

A 组： L 线/R 线/H 线（标准：绿色 / 超出 LIMIT：红色）

B 组： L 线/R 线/H 线（标准：品红 / 超出 LIMIT：橘红色）

- 您可以按 **SELECT** 键切换想要显示的组。每次按 **SELECT** 键，组如右侧所示进行切换。
- 当超出 **MAIN MENU**（主菜单）的“**3D SETTING**”下的“**FAR LIMIT**”或“**NEAR LIMIT**”时，线条颜色变为超出 **LIMIT** 时所使用的颜色。

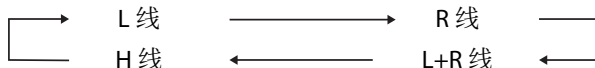


- 您可以旋转 **POSITION** 旋钮移动 L, R 和 H 线。

向右/向上移动： 顺时针旋转 **POSITION** 旋钮。

向左/向下移动： 逆时针旋转 **POSITION** 旋钮。

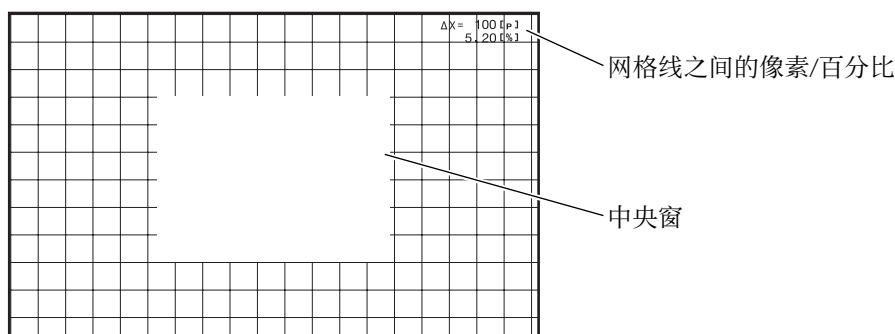
选择想要移动的线： 按 **PUSH SEL.** 键。每次按该键，所选线条按以下顺序切换。



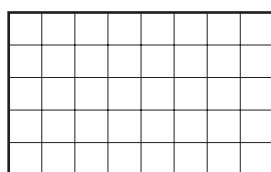
- 当 A 组和 B 组均显示时选择线条，会先选择 A 组，然后再选择 B 组。
- 当 L 和 R 线均被选择时，这些线条无法分别移动。
- 按住 **PUSH SEL.** 键 3 秒钟或更长时间，使显示的线条恢复默认位置。

网格模式

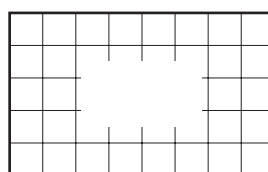
网格线出现，可以测算视差。



- 以下两种网格模式显示可用：标准显示和中央窗显示。您可以按 **SELECT** 键切换显示。



标准显示

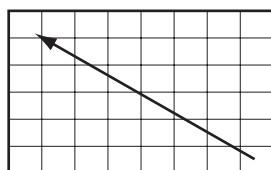


中央窗显示

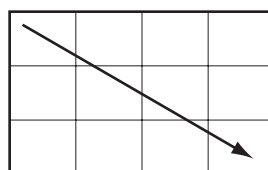
- 网格线的宽度可以更改。旋转 **POSITION** 旋钮，以屏幕左上方为基准点来增大/减小宽度。

增大： 顺时针旋转 **POSITION** 旋钮。

减小： 逆时针旋转 **POSITION** 旋钮。



减小宽度



增大宽度

- 网格线的差异与水平像素的比例在百分比显示屏上出现。
- 按住 **PUSH SEL.** 键 3 秒钟或更长时间，使网格线宽度恢复 100 像素（默认）。
- 当 **MAIN MENU**（主菜单）的“**3D SETTING**”下的“**L. INTENSITY**”设定为“**LOW**”时，网格线显示为半透明。

菜单设置 (MAIN MENU (主菜单) /SET-UP MENU (设定菜单))

菜单操作

1 显示菜单。

如何显示 MAIN MENU (主菜单)

→ 按 MENU 键。

如何显示 SET-UP MENU (设定菜单)

→ 按住▽键时按◁键。

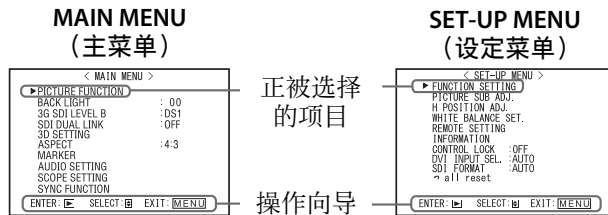
2 按 $\triangle \nabla$ 键选择项目，然后按 \triangleright 键。

- 对于某些项目，按 键可进行调整。

3 按 $\Delta \nabla$ 键选择项目，然后按 $\triangleleft \triangleright$ 键作出调整。

4 按 MENU 键完成菜单操作。

- 反复按 MENU 键关闭菜单显示。



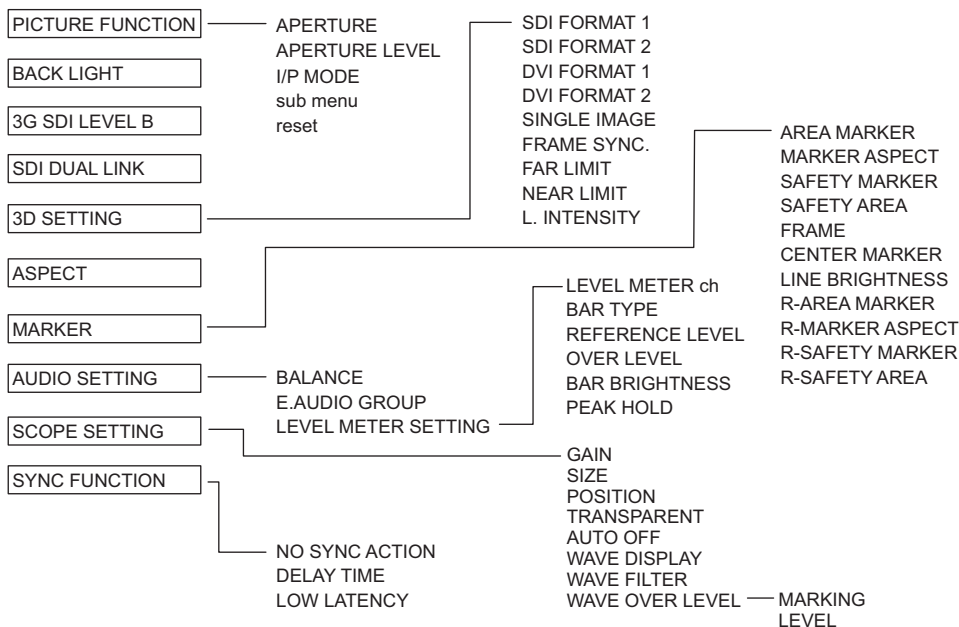
MAIN MENU (主菜单)

例：当选择“MARKER”时。

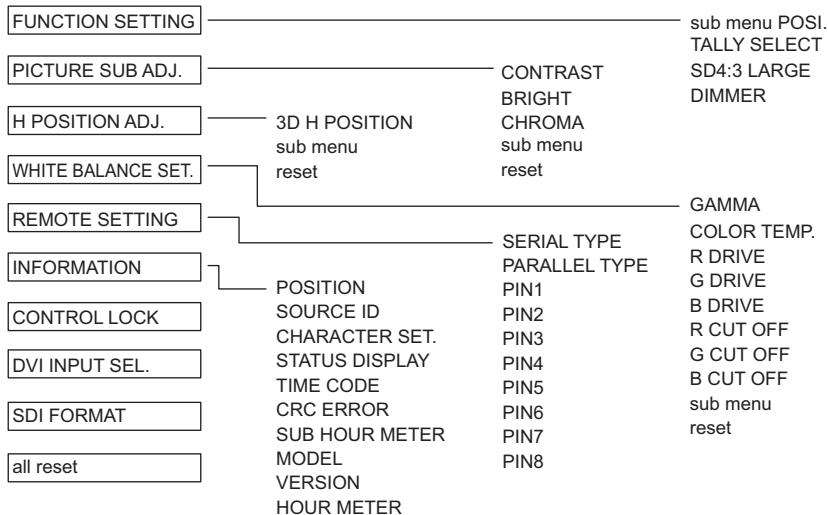


菜单转换表

MAIN MENU



SET-UP MENU



- 上一步操作大约 30 秒钟后，菜单会自动消失。
- 由于输入或输入信号的原因，某些项目不会在菜单中显示。
- 由 MAKE（接通）系统控制的项目不在菜单上显示。

MAIN MENU (主菜单)

PICTURE FUNCTION

图像质量设定。

项目	内容	设定值
APERTURE *1	用“APERTURE LEVEL”中设定的水平启动/关闭该功能。	OFF, ON
APERTURE LEVEL *1	同时校正 RGB 颜色的频率特性。	01 – 10
I/P MODE	为输入图像选择合适的模式。	NORMAL, CINEMA, FIELD
sub menu	在观看实际图像的同时显示可以调整“PICTURE FUNCTION”项目的子菜单。	
reset	恢复“PICTURE FUNCTION”所有项目的默认设定。	

*1 为每次输入储存。

BACK LIGHT 设定值: -20 – +20

调整显示屏亮度。

3G SDI LEVEL B 设定值: DS1, DS2

当 3G SDI LEVEL B 信号输入时, 从两个 HD SDI 多路信号中选择数据流。

- 如果 3G SDI LEVEL B DUAL LINK 信号输入, 则设定值将无效。

SDI DUAL LINK 设定值: OFF, ON

启动/关闭 SDI 信号的 DUAL LINK 功能。

- 当设定切换为“ON”时“DUAL LINK”字样显示。(→ 第 11 页上的“DUAL LINK/3G SDI 信号信息的状态指示”)
- 当除了 DUAL LINK SDI 以外的 SDI 信号输入时, 将此设定切换为“OFF”。

3D SETTING

3D 功能设定。

项目	内容	设定值
SDI FORMAT 1 *1	在 SDI 输入时为 3D 格式设定第一选择。 设定值及特点如下。 LbL-RL : LINE BY LINE, 第一行: R 图像 LbL-LR : LINE BY LINE, 第一行: L 图像 SbS-HD-LR : SIDE BY SIDE 水平压缩, L 图像在左侧 SbS-HD-RL : SIDE BY SIDE 水平压缩, R 图像在左侧 SbS-SD-LR : SIDE BY SIDE 未压缩, L 图像在左侧 SbS-SD-RL : SIDE BY SIDE 未压缩, R 图像在左侧 • 在 3D 输入时当 3D 模式设定为“ON”时, 按 SELECT 键在“FORMAT1”和“FORMAT2”之间切换。	LbL-RL LbL-LR SbS-HD-LR SbS-HD-RL SbS-SD-LR SbS-SD-RL
SDI FORMAT 2 *1	在 SDI 输入时为 3D 格式设定第二选择。	
DVI FORMAT 1 *1	在 DVI 输入时为 3D 格式设定第一选择。	
DVI FORMAT 2 *1	在 DVI 输入时为 3D 格式设定第二选择。	
SINGLE IMAGE *1	当 3D 模式设定为“ON”时, 选择想要显示的频道。 OFF : 标准 3D (左右图像) LEFT : 仅 L 图像 RIGHT : 仅 R 图像	OFF LEFT RIGHT
FRAME SYNC.	通过强制锁住 MIX 模式中对 SDI IN 1/L 输入的 SDI IN 2/R 输入, 使左右输入信号同步。 • 时基无法在本产品上校正。想要严格拍摄 3D 图像, 执行拍摄设备上的 GENLOCK, 然后将该设定设为“OFF”。 • 当选择“ON”时, 播放比选择“OFF”时慢一帧。	OFF ON
FAR LIMIT	在“3D 光标”的光标模式中设定深度限制。 • 当垂直线之间的差异超出指定范围时线的颜色更改。	- 0.1% – - 4.0%
NEAR LIMIT	在“3D 光标”的光标模式中设定弹出水平限制。 • 当垂直线之间的差异超出指定范围时线的颜色更改。	+01% – +20%
L. INTENSITY	设定 CAMERA ASSIST MENU 和“3D 光标”中显示的线的亮度。 • 当选择“LOW”时, 网格线在“3D 光标”的光标模式中半透明显示。	HIGH LOW

*1 当 MIX 模式设定为“OFF”或无效时有效。

菜单设置（续）

ASPECT 设定值：4:3，16:9

设定图像的纵横比。

- 当图像以 1:1 模式显示时不启动。

MARKER^{*1*2}

标志功能设定。

	项目	内容	设定值
1/2	AREA MARKER ^{*3}	启动/关闭区域标志和选择区域标志的类型。 设定值及特点如下。 OFF : 关闭该标志。 LINE : 以边框显示区域。 HALF : 指定屏幕纵横比以外的区域以 50% 透明度显示。 HALF+L : 指定屏幕纵横比的区域以边框形式显示，它以外的区域以 50% 透明度显示。 BLK. : 指定屏幕纵横比以外的区域呈黑色。仅显示指定区域内的图像部分。 BLK.+L : 指定屏幕纵横比的区域以边框形式显示，它以外的区域呈黑色，因此仅显示指定区域内的图像。	OFF LINE HALF HALF+L BLK. BLK.+L
	MARKER ASPECT ^{*3}	选择区域标志的纵横比。	4:3, 14:9, 13:9, 2.35:1, 1.85:1, 1.66:1
	SAFETY MARKER	启动/关闭安全标志和选择安全标志的类型。*4	OFF, LINE, HALF, HALF+L, BLK., BLK.+L
	SAFETY AREA	调整安全标志的区域。	80% – 100%
	FRAME	显示/隐藏指示指定纵横比区域的边框。	OFF, ON
	CENTER MARKER	显示/隐藏指示图像中心部位的标志。	OFF, ON
	LINE BRIGHTNESS	调整标志的亮度。	HIGH, LOW
2/2	R-AREA MARKER ^{*3}	显示/隐藏区域标志和选择一种区域标志的类型。*4	OFF, LINE, HALF, HALF+L, BLK., BLK.+L
	R-MARKER ASPECT ^{*3}	选择区域标志的纵横比。	4:3, 14:9, 13:9, 2.35:1, 1.85:1, 1.66:1
	R-SAFETY MARKER	启动/关闭安全标志和选择安全标志的类型。*4	OFF, LINE, HALF, HALF+L, BLK., BLK.+L
	R-SAFETY AREA	调整安全标志的区域。	80% – 100%

- 使用 AREA MARKER 或 SAFETY MARKER 键或外部控制来显示区域标志或安全标志。
- 使用外部控制来选择启动非“R-”项目或“R-”项目（→ 第 26 页上的“外部控制”）。
- 当图像以纵横比为 4:3 显示时，4:3 区域的安全标志显示。
- 想要显示以纵横比为 16:9 显示的图像区域的安全标志时，隐藏区域标志。

^{*1} 为每次输入储存。

^{*2} 在 1:1 模式下或当 SET-UP MENU（设定菜单）的“FUNCTION SETTING”下的“SD4:3 LARGE”设定为“ON”且 4:3 格式信号输入时不显示。

^{*3} 仅当图像以 16:9 的纵横比显示时显示。

^{*4} 设定值与“AREA MARKER”的设定值相同。

AUDIO SETTING

音频输出平衡，EMBEDDED AUDIO 信号和水平仪设定。

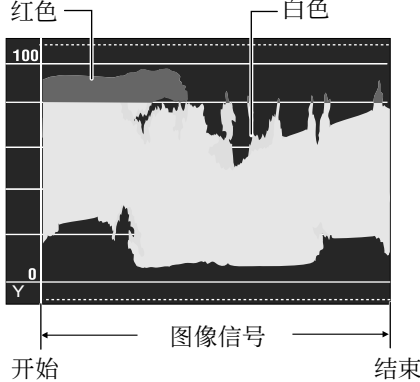
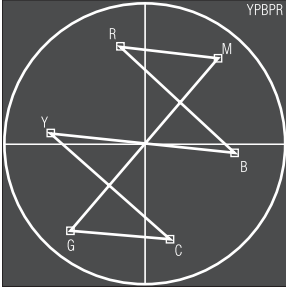
项目	内容	设定值
BALANCE	调整右和左扬声器之间的平衡。	L5 – L1, 0, R1 – R5
E.AUDIO GROUP *1	<p>选择 EMBEDDED AUDIO 信号的声道组。 EMBEDDED AUDIO 信号的设定值和可选声道如下所示。</p> <p>1G : 声道 1/2/3/4/1+2/3+4/1 – 4 (1G) 2G : 声道 5/6/7/8/5+6/7+8/5 – 8 (2G) 1-2G : 声道 1/2/3/4/5/6/7/8/1+2/3+4/5+6/7+8/1 – 4 (1G)/5 – 8 (2G)/1 – 8 (1G+2G) 3G : 声道 9/10/11/12/9+10/11+12/9 – 12 (3G) 1-3G : 声道 1/2/3/4/5/6/7/8/9/10/11/12/1+2/3+4/5+6/7+8/9+10/11+12/1 – 4 (1G)/5 – 8 (2G)/9 – 12 (3G)/1 – 8 (1G+2G)/1 – 12 (1-3G)</p> <p>• G 表示 GROUP</p>	1G 2G 1-2G 3G 1-3G
LEVEL METER SETTING *1	<p>为 EMBEDDED AUDIO 信号调整水平仪显示。 水平仪显示的示例—水平仪的位置和声道 例：当“LEVEL METER ch”设定为“LINE”和“BAR TYPE”设定为“3COLORS”时</p>  <p>• 没有音频信号输入时，水平仪在“3COLORS”设定下显示为白色，在“W.100”设定下显示为灰色。 • 您可以选择水平仪显示的位置—屏幕的顶部或底部（→ 第 24 页上“INFORMATION”中的“POSITION”）。 • 当“PEAK HOLD”设定为“ON”时，水平仪的峰值将持续显示一段时间。</p>	
– LEVEL METER ch	<p>选择声道显示在水平仪上的方式。</p> <p>LINE : 在屏幕左方显示声道 1 – 6 并在屏幕右方显示声道 7 – 12。 DIVIDE : 在屏幕左方显示奇数声道并在屏幕右方显示偶数声道。</p>	OFF LINE DIVIDE
– BAR TYPE	<p>选择水平仪显示的色彩。</p> <p>3COLORS : 对应每个水平的色彩 W.100 : 白色</p>	3COLORS W.100
– REFERENCE LEVEL	选择显示在水平仪上的标准输入水平。	–20dB, –18dB
– OVER LEVEL	选择在“3COLORS”显示方式下使用红色表示输入值的下限。	–10dB, –8dB, –6dB, –4dB, –2dB
– BAR BRIGHTNESS	选择水平仪显示的亮度。	LOW, HIGH
– PEAK HOLD	启动/关闭水平仪的峰值锁定功能。	OFF, ON

*1 为每次输入储存。在 MIX 模式下，该设定仅应用于输入至 SDI IN 1/L 的音频信号。

菜单设置（续）

SCOPE SETTING*1

配置波形显示器和矢量显示器的设定。

项目	内容	设定值
GAIN	调整输入增益电平。	-10 - +10
SIZE *2 *3	设定显示窗的尺寸。	NORMAL, LARGE
POSITION *2	选择显示窗的位置。	1 (右下方), 2 (左下方) 3 (左上方), 4 (右上方)
TRANSPARENT *3	使显示窗的背景半透明。 ON : 半透明 OFF : 标准	ON OFF
AUTO OFF	设定该功能使显示窗在显示 15 分钟后自动关闭。	ON, OFF
WAVE DISPLAY	为波形显示器选择想要显示的波形。	Y, Pb, Pr (HD 信号) Y, Cb, Cr (SD 信号) R, G, B (RGB 信号)
WAVE FILTER	启动/关闭低通滤波器以过滤输入的波形数据。	FLAT (无滤波器) LOWPASS
WAVE OVER LEVEL *3	<p>设定亮度信号 (Y) 和 RGB 信号的过电平。</p> <p>波形显示器的示例 例：当亮度信号为 Y, “MARKING” 设定为 “ON” 且 “LEVEL” 设定为 “080” 时</p>  <ul style="list-style-type: none"> 当信号超出 “LEVEL” 中指定的设定值时, 信号的波形颜色变为红色。 根据输入信号或 “WAVE DISPLAY” 的设定, 显示会有所不同。 	<p>矢量显示器的示例 例：当色条显示时</p> 
- MARKING	当信号超出 “LEVEL” 中指定的设定值时, 启动/关闭该功能以改变信号的波形颜色 (→ 以下内容)。	OFF, ON
- LEVEL	为过电平调整下限。	070 - 109

*1 当输入信号为 DVI (从电脑输入) 时, 波形显示器不显示。当输入信号为 RGB 时, 矢量显示器不显示。

*2 当 “SIZE” 设定为 “LARGE” 时, 显示窗显示在屏幕中心, 与 “POSITION” 设定无关。

*3 在 MIX 模式下或当 CAMERA ASSIST 键设定为 “ON” 时不显示。

SYNC FUNCTION

信号同步化设定。

项目	内容	设定值
NO SYNC ACTION	<p>无信号输入时选择屏幕状态。</p> <p>STANDBY : 监视器关闭 (处于待机状态) P.SAVE : 省电模式 GRAY B. : 灰屏</p>	OFF STANDBY P.SAVE GRAY B.
DELAY TIME	选择信号停止输入到屏幕状态改变至 “NO SYNC ACTION” 中所选设定的延迟时间。	30sec., 5min., 15min.
LOW LATENCY	<p>启动/关闭该功能以缩短显示图像所需要的时间。</p> <ul style="list-style-type: none"> 如果选择 “ON” 时图像显示不稳定, 选择 “OFF”。 选择 “ON” 时, 使用前面板上的按键或菜单进行操作或信号格式发生改变可能会使显示的图像不稳定。 	ON OFF

● 当 “NO SYNC ACTION” 设定为 “GRAY B.” 时, 屏幕颜色切换至灰色, 可节省背光灯一半的耗电。选择 “P.SAVE” (省电模式) 关闭背光灯可节省更多耗电。

SET-UP MENU（设定菜单）

FUNCTION SETTING

配置子菜单显示，计数灯点亮颜色，图像尺寸，按键灯亮度。

项目	内容	设定值
sub menu POSI.	选择“sub menu”的内容和显示位置。 设定值及特点如下。 LOWER1 ：在屏幕下方显示当前设定和调整栏。 UPPER1 ：在屏幕上方显示当前设定和调整栏。 LOWER2 ：在屏幕下方显示当前设定。 UPPER2 ：在屏幕上方显示当前设定。 • 调整栏可能无法显示某些项目。	LOWER1 UPPER1 LOWER2 UPPER2
TALLY SELECT	选择计数灯颜色。	GREEN, RED
SD4:3 LARGE	选择输入信号格式为 4:3 时的图像尺寸。 设定值及特点如下。 OFF ：使图像垂直尺寸与像素数匹配。 ON ：使图像水平尺寸与屏幕的水平尺寸匹配。	OFF ON
DIMMER	选择按键灯的亮度。	NORMAL, DARK

PICTURE SUB ADJ.

配置图像调整的标准水平。

项目	内容	设定值
CONTRAST *1	使用前面板上的 CONTRAST 旋钮调整对比度的标准水平。	- 20 - +20
BRIGHT *1	使用前面板上的 BRIGHT 旋钮调整亮度的标准水平。	- 20 - +20
CHROMA *1	使用前面板上的 CHROMA 旋钮调整色度的标准水平。	- 20 - +20
sub menu	在观看实际图像的同时显示可以调整“PICTURE SUB ADJ.”项目的子菜单。	
reset	恢复“PICTURE SUB ADJ.”所有项目的默认设定。（您无法选择想要重设的项目。）	

*1 为每次输入储存。

H POSITION ADJ.

调整 SIDE BY SIDE 图像的中心位置。

项目	内容	设定值
3D H POSITION	显示中心线以调整水平图像位置。 • 当 3D 模式设定为“ON”而 MIX 模式设定为“OFF”或无效时该设定将有效。	- 032 - +031
sub menu	在观看实际图像的同时显示可以调整“H POSITION ADJ.”项目的子菜单。	
reset	恢复“H POSITION ADJ.”所有项目的默认设定。	

WHITE BALANCE SET.

选择伽玛校正，色温并调整每种颜色的强度水平和切分点（R/G/B）。

项目	内容	设定值
GAMMA	选择一个伽玛校正。	2.2（等于 $\gamma_{2.2}$ ），2.35（等于 $\gamma_{2.35}$ ）， 2.45（等于 $\gamma_{2.45}$ ），2.6（等于 $\gamma_{2.6}$ ）
COLOR TEMP.	选择色温。 • 当 3D 模式设定为“ON”时，色温被校正。	9300K, 6500K, USER
R DRIVE G DRIVE B DRIVE *1	调整每种颜色的强度水平（红，绿和蓝）。	MIN - 000 - MAX（256 度）
R CUT OFF G CUT OFF B CUT OFF *1	调整每种颜色的切分点（红，绿和蓝）。	MIN - 000 - MAX（256 度）
sub menu	在观看实际图像的同时显示可以调整“WHITE BALANCE SET.”项目的子菜单。	
reset	恢复所选色温的强度水平和切分点的默认设定。（您无法选择想要重设的项目。）	

*1 为每种色温储存。

菜单设置（续）

REMOTE SETTING （→ 第 26 页上的“外部控制”）

外部控制设定。

项目	内容	设定值
SERIAL TYPE	使用串行通讯选择外部控制所使用的输入端子。	RS232C RS485
PARALLEL TYPE	为 MAKE/TRIGGER 端子选择外部控制方法。	MAKE, TRIGGER, SET
PIN1 PIN2 PIN3 PIN4 PIN5	将控制功能分配至 MAKE/TRIGGER 端子。 • 选择上述“PARALLEL TYPE”中的“SET”来为每个针型端子分配功能。	→ 第 27 页上的 <由 MAKE/TRIGGER（接通/触发）系统控制的功能>。
PIN6 PIN7 PIN8	这些功能分配给“PIN6” – “PIN8”且无法改变。	→ 第 26 页上的“使用 MAKE/TRIGGER（接通/触发）系统”

INFORMATION

监视器的信息显示设定。


项目	内容	设定值
POSITION	选择显示信息的位置（→ 第 10 页上的“关于信息显示”）。	UPPER LOWER
SOURCE ID	选择是否在屏幕上显示“CHARACTER SET.”中分配的名称（→ 第 10 页上的“关于信息显示”）。 • 当选择“AUTO”时，若计数灯点亮，则显示屏颜色与计数灯颜色同步。	OFF ON AUTO
CHARACTER SET. *1	<p>按您的意愿为每个视频信号源命名（最多 10 个字符）。您也可以使用 RS-232C 系统输入名称。</p> <p>“CHARACTER SET.”的设定</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 切换输入至您想要命名的视频信号源。 2 选择“CHARACTER SET.”。 3 按 Δ/∇ 键选择想要输入的字符。 ● 每次按 Δ 键，字符按下列顺序切换。按 ∇ 键倒转顺序。 <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block;"> </div> 4 按 \triangleright 键将箭头移至下一个空格。 ● 移动箭头前输入的字符被储存。 5 重复步骤 3 和 4（最多 10 个字符）。 6 按 MENU 键储存名称。 <div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> </div> </div>	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <div style="text-align: right; padding-right: 10px;">< CHARACTER SET.></div> <div style="display: flex; align-items: center;"> ▶ </div> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <div style="text-align: right; padding-right: 10px;">< CHARACTER SET.></div> <div style="display: flex; align-items: center;"> ▶ </div> </div>
STATUS DISPLAY	选择是否在屏幕上显示当前输入的状态和 MUTEING 设定（→ 第 11 页上的“关于状态显示”）。	AUTO, OFF, ON
TIME CODE	选择 TIME CODE 显示的类型。	VITC *2, LTC *2, D-VITC
CRC ERROR	选择是否在屏幕上显示 HD SDI 输入信号的 CRC 错误指示（→ 第 10 页上的“关于信息显示”）。	OFF ON
SUB HOUR METER	显示使用时间（单位：小时）。 您可以重设该项目。	
MODEL	显示本监视器的型号名称。	
VERSION	显示本监视器的版本。	
HOURL METER	显示总使用时间（单位：小时）。 本项目供维护监视器使用。您无法重设该项目。	

*1 为每次输入储存。

*2 辅助时间代码

CONTROL LOCK 设定值: OFF, VOL.LOCK, ALL LOCK

将前面板上的按键设定为不可用。

- 当选择“VOL.LOCK”时以下操作不可用。
 - VOLUME 调整旋钮
 - 图像调整旋钮
 - “ALL LOCK”功能使前面板上的按键控制不可用。但是以下操作可用。
 - 启动/关闭（处于待机状态）监视器。
 - 按▽键和◀键显示 SET-UP MENU（设定菜单），并将“CONTROL LOCK”设定为“OFF”。
 - 使用外部控制操作本产品。
- 当您执行上面以外的其他操作时，“ Control lock on!”字样出现。

DVI INPUT SEL. 设定值: AUTO, COMPO., RGB, PC

输入至 DVI-D（HDCP）端子的信号格式的设定。

- 当设定为“AUTO”时，自动识别信号（通常情况下，选择“AUTO”）。
- 当选择“AUTO”而图像没有正确显示时，选择“COMPO.”，“RGB”或“PC”。
- 本监视器的 DVI-D 输入与 HDCP 兼容。

SDI FORMAT 设定值: AUTO, MS1YCbCr, MS2YCbCr, MS3YCbCr, MS4YCbCr, MS2 RGB, MS3 RGB, 3G-B-DS

对应 3G SDI/HD SDI DUAL LINK 输入的信号格式的设定。

- 当设定为“AUTO”时，自动识别信号（通常情况下，选择“AUTO”）。
- 如果选择了“AUTO”而图像不稳定，则根据输入信号的格式选择设定值。
- 当没有选择“AUTO”时，“M”字样在状态显示中出现。

all reset

恢复监视器所有设定和调整的默认值。

- “HOUR METER”和使用前面板上的调整旋钮作出的设定将不会被重设。
- 如果在交流电源接通时进行重设，则监视器关闭（待机），然后会自动启动。
- 如果在直流电源接通时进行重设，则监视器关闭（待机）。

外部控制

关于外部控制

本监视器具备如下三种外部控制端子。

- **MAKE/TRIGGER 端子 (RJ-45)**：可使用下列可用的外部控制系统。

① MAKE (接通) 系统：

经由将相应的针型端子短路到 GND 针型端子，或断开端子 (端子打开) 的方式来控制监视器。

② TRIGGER (触发) 系统：

经由向相应的针型端子瞬间输入脉冲信号的方式来控制监视器。

→ 右边的“使用 MAKE/TRIGGER (接通/触发) 系统”。

- **RS-485 端子 (RJ-45)**：使用 RS-485 系统控制监视器 (→ 第 28 页上的“使用串行通讯”)。
- **RS-232C 端子 (D-sub 9-针)**：使用 RS-232C 系统控制监视器 (→ 第 28 页上的“使用串行通讯”)。

根据外部控制端子和控制系统设定 SET-UP MENU (设定菜单) 上“REMOTE SETTING”中的下列项目 (→ 第 24 页上的“SERIAL TYPE”，“PARALLEL TYPE”)。

控制端子	控制系统	本机设定	
		“SERIAL TYPE” 设定	“PARALLEL TYPE” 设定
MAKE/TRIGGER 端子	MAKE	—	MAKE
	TRIGGER	—	TRIGGER
RS-485 端子	串行通讯	RS-485	RS485 *1
RS-232C 端子		RS-232C	RS232C *1

*1 对应连接至个人电脑等的监视器选择设备实际连接的端子。对应其他监视器，选择“RS485”。

优先控制顺序如下。

MAKE > TRIGGER = 串行通讯 = 监视器上的按键和菜单

- 即使当“CONTROL LOCK”设定为“VOL. LOCK”或“ALL LOCK”时，您也可以使用外部控制 (→ 第 25 页)。
- 当监视器关闭 (处于待机状态) 时，外部控制不可用。但通过串行通讯某些外部控制 (开始/终止通讯，启动监视器) 可用。(→ 第 29 页)

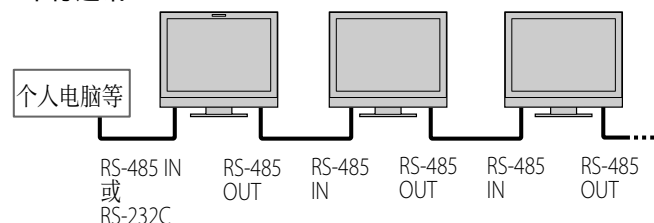
<MAKE/TRIGGER (接通/触发) 系统>

您可以使用个人电脑或专用控制器*2来控制监视器。

- 右边的“使用 MAKE/TRIGGER (接通/触发) 系统”。

*2 市场上购买不到控制器。如需要请洽询经销商。

<串行通讯>



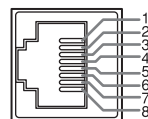
- 详情参阅第 28 页。

使用 MAKE/TRIGGER (接通/触发) 系统

MAKE/TRIGGER 端子的配置如下。

您可以在“REMOTE SETTING”中为每个针型端子分配功能 (→ 第 24 页上“PARALLEL TYPE”中的“PIN1, PIN2, PIN3, PIN4, PIN5”)。

- 您无法切换分配给第 6 至 8 个针型端子的功能。



这是内孔型端子。

针序号	针名称
1	PIN1
2	PIN2
3	PIN3
4	PIN4
5	PIN5
6	TALLY *1
7	ENABLE *2
8	GND

*1 第 6 个针型端子控制打开或关闭计数灯 (即使第 7 个针型端子无效时也可用)。

*2 第 7 个针型端子使外部控制有效/无效。确保使用 MAKE (接通) 系统控制端子。

如何为针型端子分配功能

关于操作步骤，参阅第 18 页。

- 1 在 SET-UP MENU (设定菜单) 中选择“REMOTE SETTING”。
- 2 将“PARALLEL TYPE”设定为“SET”。
- 3 选择一个您想要分配功能的针型端子的名称 (“PIN1” – “PIN5”)，然后选择您想要分配的功能。

关于可选择的功能，参阅第 29 页上的表格。

外部控制的操作

- 1 在 SET-UP MENU (设定菜单) 上将“REMOTE SETTING”中的“PARALLEL TYPE”设定为“MAKE”或“TRIGGER”。
 - 2 将第 7 个针型端子 (ENABLE) 短路到第 8 个针型端子 (GND)，以便经由外部控制来控制监视器。
 - 3 当选择“MAKE (接通)”系统时：
通过将相应的针型端子短路到第 8 个针型端子 (GND)，或断开端子的方式来操作每项功能。
当选择“TRIGGER (触发)”系统时：
通过脉冲控制，即将相应的针型端子短路到第 8 个针型端子 (GND) 约 1 秒钟并断开它的方式来操作每项功能。
- 当使用 MAKE (接通) 系统切换输入时，仅需要短路一个针型端子。(其他的针型端子必须断开。)
 - 当选择“TRIGGER (触发)”系统时，一次仅能操作一种功能。逐个操作该功能。

<由 MAKE/TRIGGER（接通/触发）系统控制的功能>

显示	控制的功能	断开	短路
TALLY SEL	选择计数灯颜色	绿色	红色
SDI 1/L	切换输入至“SDI 1/L”	无效	有效
SDI 2/R	切换输入至“SDI 2/R”	无效	有效
DVI	切换输入至“DVI”	无效	有效
3D	启动/关闭 3D 模式	关闭	启动
MIX	启动/关闭 MIX 模式	关闭	启动
3D FORMAT	3D 格式 1/3D 格式 2 切换 ^{*3}	FORMAT1	FORMAT2
3G-B.DS	选择“3G SDI LEVEL B”的数据流	DS1	DS2
DUAL LINK	启动或关闭“SDI DUAL LINK”	关闭	启动
MARKER	显示区域和安全标志	关闭	启动
FRAME	指定纵横比区域指示	关闭	启动
C.MARKER	中心标志指示	关闭	启动
MARK.SEL	选择“MARKER”项目 ^{*4}	非“R-”项目	“R-”项目
ASPECT	切换纵横比	4:3	16:9
1:1	以 1:1 模式显示	关闭	启动
STATUS	状态显示 ^{*5}	→ 第 11 页上的“关于状态显示”	
L.METER	音频水平仪显示	^{*6}	
TIME CODE	时间代码显示	关闭	启动
SOURCE ID	→ 第 24 页上“INFORMATION”中的“SOURCE ID”	^{*7}	
PARA.WFM	显示波形显示器（标准或平行）	^{*8}	
PARA.VS	显示矢量显示器（标准或平行）		
BAL.WFM	显示波形显示器（标准或差分）		
BAL.VS	显示矢量显示器（标准或差分）		
COLOR OFF	关闭颜色	彩色	单色
SCR CHECK	屏幕检查	^{*9}	
I/P MODE	根据输入图像切换模式	^{*10}	
MUTING	静音启动/关闭	关闭	启动
DIMMER	切换按钮灯的亮度	NORMAL	DARK
---	没有功能	—	—

^{*3} 3D 格式的切换与在 3D 模式下按 SELECT 键相同。

^{*4} 选择“MARKER”中启动的功能，非“R-”项目或“R-”项目（→ 第 20 页上的“MARKER”）。

^{*5} 当按下当前输入的 INPUT SELECT 键时，显示已显示信息（→ 第 11 页上的“关于状态显示”）。当使用 MAKE（接通）系统控制时，信息仅在短路时显示。

^{*6} 当使用 MAKE（接通）系统控制时，水平仪在显示（短路）和隐藏（断开）之间切换。当“LEVEL METER ch”设定为“OFF”时，水平仪不显示（“NO EFFECT”字样出现）。当使用 TRIGGER（触发）系统控制时，转换声道显示的样式。

^{*7} 当使用 MAKE（接通）系统控制时，可用设定选项将是在“SOURCE ID”（“ON”或“AUTO”[短路]）和“OFF”（断开）中当前选择的设定值。当使用 TRIGGER（触发）系统控制时，使用与 SET-UP MENU（设定菜单）中相同的设定选项（→ 第 24 页上“INFORMATION”中的“SOURCE ID”）。

^{*8} 当使用 TRIGGER（触发）系统控制时，显示模式的切换与标准 SCOPE 功能相同。（→ 第 9 页上的 [13]）

当使用 MAKE（接通）系统控制时，如下所示执行显示（短路）/隐藏（断开）操作，与 MAIN MENU（主菜单）的“AUTO OFF”设定无关：

		[PIN 1] – [PIN 5] 设定				同时配置设定时优先					
显示		PARA.WFM	PARA.VS	BAL.WFM	BAL.VS						
MIX 模式	无效	波形显示器	矢量显示器	波形显示器	矢量显示器	波形显示器 > 矢量显示器					
	有效	平行波形显示器	平行矢量显示器	差分波形显示器	差分矢量显示器	平行波形显示器	>	差分波形显示器	>	平行矢量显示器	>

^{*9} 当使用 MAKE（接通）系统控制时，屏幕在正常屏幕（断开）和蓝色屏幕（短路）之间切换。当使用 TRIGGER（触发）系统控制时，屏幕的变化与按 SCREENS CHECK 键时相同（→ 第 9 页上的 [12]）。

^{*10} 必须由 TRIGGER（触发）系统控制。模式按“NORMAL”→“CINEMA”→“FIELD”顺序切换（该功能不能由 MAKE（接通）系统控制。）。

- 您不能将同一个功能分配给不同的针型端子。
- TRIGGER（触发）系统经由将针型端子短路约 1 秒钟并断开它来转换每项功能。

外部控制（续）

使用串行通讯

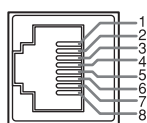
您可以使用个人电脑通过 RS-485 或 RS-232C 端子控制监视器。

- 关于外部控制规格的详情，向您的经销商咨询。

<通讯规格>

输入端子	电缆	端子规格	通信规格
RS-485	直线 LAN 电缆	→ 参阅以下内容	波特率：4800 bps 数据位：8 位 奇偶性：无奇偶性 停止位：1 位 流控制：无控制 通讯代码：ASCII（美国信息互换标准）代码
RS-232C	带有 D-sub 9-针连接器的直线电缆（对应监视器为插入型，对应个人电脑等为内孔型）		

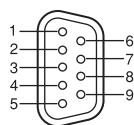
<RS-485 端子规格>



这是内孔型端子。

针序号	IN 端子信号	OUT 端子信号
1	TXD +	TXD +
2	TXD -	TXD -
3	RXD +	RXD +
4	NC	NC
5	NC	NC
6	RXD -	RXD -
7	NC	NC
8	GND	GND

<RS-232C 端子规格>



这是内孔型端子。

针序号	信号
1	NC
2	RXD
3	TXD
4	NC
5	GND
6	NC
7	RTS
8	CTS
9	NC

- 第 7 号端子与第 8 号端子连接。

<命令概要>

所有命令由下列要素组成。

命令头	监视器 ID	命令 ID	功能	数据	Cr (0Dh)
-----	--------	-------	----	----	----------

关于命令头

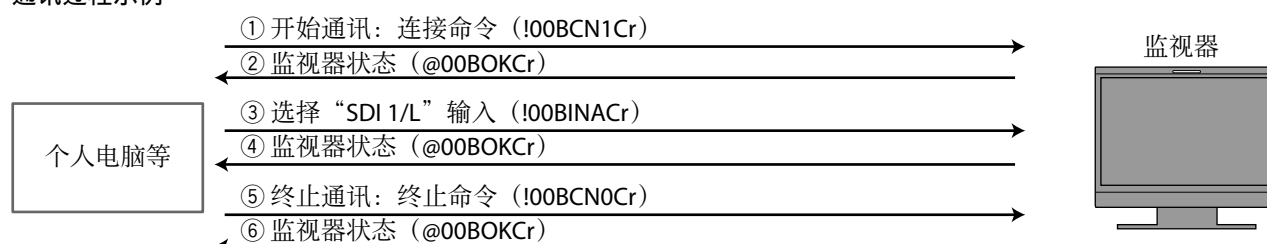
“!”：来自个人电脑等的操作命令（→ 第 29 页上的 <基本命令列表>）。

“?”：来自个人电脑等的参考命令。

“@”：状态从监视器返回

想要开始通讯，请从个人电脑等发出连接命令。想要终止通讯，请从个人电脑等发出终止命令。

通讯过程示例



<基本命令列表>

号码	命令	功能	数据
1	! * * ^{*1} B C N 1 Cr	开始通讯 (连接)	无数据
2	! * * ^{*1} B C N 0 Cr	终止通讯 (终止)	无数据
3	! * * ^{*1} B I D S E T x x ^{*2} Cr	指定控制 ID	01 - 99
4	! * * ^{*1} B I D R E T Cr	初始控制 ID	无数据
5	! * * ^{*1} B I D D S P x x ^{*2} Cr	显示/隐藏 ID	00: 隐藏 01: 显示
6	! * * ^{*1} B I D C H K x x ^{*2} Cr	闪烁/隐藏所选监视器的 ID 号码	00: 隐藏 01: 显示
7	! * * ^{*1} B M E N U Cr	显示 MAIN MENU (主菜单) /退出菜单操作	无数据
8	! * * ^{*1} B U P Cr	向上移动光标 (Δ)	无数据
9	! * * ^{*1} B D O W N Cr	向下移动光标 (▽)	无数据
10	! * * ^{*1} B A D J R Cr	进行设定/调整 (▷)	无数据
11	! * * ^{*1} B A D J L Cr	进行设定/调整 (◁)	无数据
12	! * * ^{*1} B S E T U P Cr	显示 SET-UP MENU (设定菜单)	无数据
13	! * * ^{*1} B P W 1 Cr	启动监视器	无数据
14	! * * ^{*1} B P W 0 Cr	关闭监视器 (处于待机模式)	无数据
15	! * * ^{*1} B I N A Cr	选择 “SDI 1/L” 输入	无数据
16	! * * ^{*1} B I N B Cr	选择 “SDI 2/R” 输入	无数据
17	! * * ^{*1} B I N C Cr	选择 “DVI” 输入	无数据
18	! * * ^{*1} B D I S P Cr	显示状态 * ³	无数据
19	! * * ^{*1} B A M U T E x x ^{*2} Cr	启动/关闭静音	00: 关闭 01: 启动
20	! * * ^{*1} B A S P x x ^{*2} Cr	切换纵横比	00: 4:3 01: 16:9
21	! * * ^{*1} B R O P O S I x x x x ^{*2} Cr	配置 POSITION 设定	-999 - +999
22	! * * ^{*1} B R O P U S H x x ^{*2} Cr	配置 PUSH SEL. 设定	00: 切换选择 01: 重设位置
23	! * * ^{*1} B S E L E C T Cr	操作 SELECT 键	无数据
24	! * * ^{*1} B 3 D S C A L E x x ^{*2} Cr	切换 3D 光标模式	00: 关闭 01: 光标模式 02: 网格模式
25	! * * ^{*1} B 3 D x x ^{*2} Cr	切换 3D 模式	00: 关闭 01: 启动
26	! * * ^{*1} B C A M E R A Cr	显示 CAMERA ASSIST MENU	无数据
27	! * * ^{*1} B M I X x x ^{*2} Cr	切换 MIX 模式	00: 关闭 01: 启动

● “Cr” 为 0Dh。

● 当监视器关闭 (处于待机状态) 时, 可以使用开始通讯 (连接) (号码 1), 终止通讯 (终止) (号码 2) 和启动监视器 (号码 13) 的命令。

*¹ 输入监视器的 ID “**”。监视器 ID 的初始设定为 “00”。当连接几台监视器时, “00” 是同时控制所有监视器的命令。

*² 为 “xx” 输入正确的数据。

*³ 当按下当前点亮的 INPUT SELECT 键时, 显示已显示信息 (→ 第 11 页上的 “关于状态显示”)。

故障排除

有关监视器常见问题的解决方法如下。如果下述方法都不能解决问题，请拔下监视器插头并向经销商或服务中心咨询。

症状	可能原因和措施	页码
无法打开装置电源。	<ul style="list-style-type: none"> ● 按 ⏻ / I 键将电源打开。 ● 牢固插入插头。 ● 打开本产品后面的交流电源开关。 ● 当直流电源接通时，如果您没有按 ⏻ / I 键启动监视器，则断开直流连接器，将直流电源设定在操作范围内，然后重新连接连接器。 	9 7 7
电源启动但没有图像。	<ul style="list-style-type: none"> ● 用 INPUT SELECT 键选择正确的输入。 ● 牢固连接信号电缆。 ● 启动连接部件的电源，并正确设定输出。 ● 检查输入信号格式是否对应监视器。 	9 7 — 33, 34
无声音。	<ul style="list-style-type: none"> ● 调整音量水平。 ● 关闭静音功能。 ● 牢固连接信号电缆。 ● 启动连接部件的电源，并正确设定输出。 	8 9 7 —
“Out of range” 字样出现。	● 请输入与装置兼容的信号。	11, 33, 34
“NO SYNC” 字样出现。	<ul style="list-style-type: none"> ● 用 INPUT SELECT 键选择正确的输入。 ● 牢固连接信号电缆。 ● 启动连接部件的电源并输出视频信号。或检查是否正确设定部件的视频输出（VCR 或电脑图板的视频输出设定）。 	9 7 —
色彩出错或无色彩。	<ul style="list-style-type: none"> ● 调整前面板上每个图像的调整旋钮或调整 SET-UP MENU（设定菜单）中的“PICTURE SUB ADJ.”项目。或在“PICTURE SUB ADJ.”中执行“reset”操作。 ● 检查 COLOR OFF 或 SCREENS CHECK 键的设定是否合适。 ● 在 SET-UP MENU（设定菜单）中调整“WHITE BALANCE SET.”项目。或在“WHITE BALANCE SET.”中执行“reset”操作。 	8, 23 9 23
图像变得模糊。	<ul style="list-style-type: none"> ● 使用前面板上的调整旋钮调整图像对比度或亮度。 ● 或在 SET-UP MENU（设定菜单）的“PICTURE SUB ADJ.”中调整“CONTRAST”或“BRIGHT”。 	8, 23
错误图像位置、错误图像尺寸。 对应某些信号，不能在有效屏幕区域内全屏显示图像。没有解决该问题的确切方法。	<ul style="list-style-type: none"> ● 检查 1:1 设定是否合适。 ● 检查 MAIN MENU（主菜单）的“ASPECT”和 SET-UP MENU（设定菜单）的“FUNCTION SETTING”下的“SD4:3 LARGE”。 ● 检查输入信号格式是否对应监视器。 	9 20, 23 33, 34
有些项目在菜单上不出现。	<ul style="list-style-type: none"> ● 对应当前输入或当前输入信号无效的项目无法在菜单上显示。切换输入或输入信号。 ● 由 MAKE（接通）系统控制的项目不在菜单上显示。 	— 26
监视器上的按键不起作用。	<ul style="list-style-type: none"> ● 在 SET-UP MENU（设定菜单）中将“CONTROL LOCK”设定为“OFF”。 ● 您不能使用由 MAKE（接通）系统控制的项目按键。关闭外部控制。 	25 26, 27
3D 观看不可用。	<ul style="list-style-type: none"> ● 按 3D 键进入 3D 模式。 ● 按 SELECT 键切换 3D 观看格式（当输入现有的 3D 图像时）。 ● 设定 3D 格式与 MAIN MENU（主菜单）的“3D SETTING”下的“SDI FORMAT 1/ SDI FORMAT 2”或“DVI FORMAT 1/ DVI FORMAT 2”中的输入图像兼容。 	9, 13 9, 13 19
无法进入 MIX 模式。	<ul style="list-style-type: none"> ● 按 MIX 键进入 MIX 模式。 ● 输入与 MIX 模式兼容的格式相同的 L 和 R 图像。 ● 将 3G SDI LEVEL B 双流输入至 SDI IN 1/L 端子。 	9, 13 33 —
在 MIX 模式下图像失真或无法同步。	● 将 MAIN MENU （主菜单）的“ 3D SETTING ”下的“ FRAME SYNC. ”设定为“ ON ”或“ OFF ”。	19

● 以下情况并非故障。


- 当一个静止图像长时间显示时，可能会在切换图像后仍保留在屏幕上。虽然保留的图像不久将消失，但是根据静止图像显示的时间长度也可能会出现图像长时间保留的情况。这是由 **LCD** 显示屏的特性造成的，不是故障。
- 面板表面的红点，蓝点和绿点是 **LCD** 显示屏的正常特性，不是故障。**LCD** 显示屏由高清技术制作而成，但是请注意少量像素仍可能会消失或一直处于点亮状态。
- 仅当不能正常播放图像或声音时，以下情况才是故障。
 - 当触碰监视器时发生轻微电击。
 - 本机顶部和/或后面板发热。
 - 监视器发出破碎声。
 - 监视器发出机械噪音。

■ 自检程序

该监视器带有自检功能，可以检测故障并给您警示。这使故障排除过程变得简易。当问题出现时，一个或多个 INPUT SELECT 指示灯会闪烁。发生此类情况时，按照下列步骤并咨询您的经销商以解决问题。



当屏幕变暗，前面板上的一个或多个 INPUT SELECT 指示灯（SDI 1/L，SDI 2/R，DVI）开始闪烁...

- 1 检查哪些指示灯在闪烁。
- 2 按  键关闭（处于待机状态）监视器。
- 3 关闭后面板上的交流电源开关。
- 4 从交流电源插座拔出交流电源线。
- 5 关于哪些指示灯在闪烁，向您的经销商咨询。

- 如果关闭监视器后再马上启动它（或在短时间的电源失败后），INPUT SELECT 指示灯会闪烁且可能没有图像显示。当此种情况发生时，关闭电源且等待至少 10 秒钟后再启动监视器。如果 INPUT SELECT 指示灯未闪烁，您可以正常使用监视器。

规格

 一般

型号名称	DT-3D24G1
类型	监视器
屏幕尺寸	24 型宽屏幕方式
纵横比	16:10
适用视频信号格式	→ 第 33 页上的“可接收信号”
格式	3G SDI : SMPTE424M/SMPTE425M DUAL LINK HD SDI : SMPTE372M HD SDI : BTA S-004C, SMPTE292M SD SDI : ITU-R BT.656: 525/625 SMPTE259M: 525 EMBEDDED AUDIO : SMPTE299M, SMPTE272M
音频输出	内部扬声器：1.0 W + 1.0 W
操作状态	操作温度：5°C – 35°C 操作湿度：20% – 80%（不结露） （根据安装处的周围环境允许有轻微变化。）
电源要求	交流 220 V，50 Hz/60 Hz 或直流 24 V（电压范围：直流 23.3 V – 直流 25.5 V）
额定电流	0.67 A（交流 220 V） 4.8 A（直流 24V）
外部尺寸（不包括突出部分）	<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div> 宽： 564 mm 高： 448.6 mm 深： 243 mm （包括机架） </div> <div> 564 mm 408 mm 99 mm （不包括机架） </div> </div>
重量	12.0 kg（包括机架） 9.1 kg（不包括机架）
附件	交流电源线 × 1，电源线夹 × 1，螺丝 × 2（电源线夹用）， 圆形偏振镜 × 2（用于 3D 观看，不在保修范围内）

LCD 面板

类型	24" 宽，动态矩阵 TFT
有效屏幕尺寸	宽：518.4 mm 高：324 mm 对角线：611.3 mm
所显示的像素数	1920 × 1200
所显示的颜色数	1677 万
对比度 (TYP.)	1000:1

输入/输出端子

视频	DVI-D (HDCP)	DVI-D 信号输入（与 HDCP 兼容）：DVI-D 连接器 x 1（与 DDC2B 兼容）
	E. AUDIO 3G SDI/HD SDI/SD SDI (IN 1/L)	数码信号输入（与 EMBEDDED AUDIO/DUAL LINK 信号兼容）： 自动检测，2 线，BNC 连接器 x 2
	E. AUDIO 3G SDI/HD SDI/SD SDI (IN 2/R)	
	E. AUDIO 3G SDI/HD SDI/SD SDI (ACTIVE OUT)	数码信号输出（与 EMBEDDED AUDIO 信号兼容）： 2 线重新计时并输出，BNC 连接器 x 2
音频	AUDIO (IN)	模拟音频信号输入：1 线，RCA 连接器 x 2， 500 mV (rms)，高阻抗
	AUDIO (MONITOR OUT)	模拟音频信号输入：1 线，RCA 连接器 x 2， 500 mV (rms)
外部控制	REMOTE (MAKE/TRIGGER)	→ 第 26 页上的“使用 MAKE/TRIGGER（接通/触发）系统”
	REMOTE (RS-485)	→ 第 28 页上的“使用串行通讯”
	REMOTE (RS-232C)	

可接收信号

下列信号对应本监视器可用。

视频信号

✓：可接收

—：不可接收

号码	信号名称	显示在状态显示中的 信号格式 (→ 第 11 页)	输入端子					DVI-D (HDCP) (数码 分量/数码 RGB)
			E. AUDIO SDI (IN 1, IN 2) *1					
			SD/HD (1.5G)	3G SDI	DUAL LINK	MIX		
1	480/60i	480/60i	✓	—	—	—	✓	
2	480/59.94i	480/59.94i	✓	—	—	—	✓	
3	576/50i	576/50i	✓	—	—	—	✓	
4	480/60p	480/60p	—	—	—	—	✓	
5	480/59.94p	480/59.94p	—	—	—	—	✓	
6	576/50p	576/50p	—	—	—	—	✓	
7	640*480/60p	640*480/60p	—	—	—	—	✓	
8	640*480/59.94p	640*480/59.94p	—	—	—	—	✓	
9	720/60p	720/60p	✓	✓	—	✓	✓	
10	720/59.94p	720/59.94p	✓	✓	—	✓	✓	
11	720/50p	720/50p	✓	✓	—	✓	✓	
12	720/30p	720/30p	✓	✓	—	✓	—	
13	720/29.97p	720/29.97p	✓	✓	—	✓	—	
14	720/25p	720/25p	✓	✓	—	✓	—	
15	720/24p	720/24p	✓	✓	—	✓	—	
16	720/23.98p	720/23.98p	✓	✓	—	✓	—	
17	1080/60i	1080/60i	✓	✓	✓	✓	✓	
18	1080/59.94i	1080/59.94i	✓	✓	✓	✓	✓	
19	1035/60i	1035/60i	✓	—	—	—	—	
20	1035/59.94i	1035/59.94i	✓	—	—	—	—	
21	1080/50i	1080/50i	✓	✓	✓	✓	✓	
22	1080/60p	1080/60p	—	✓	✓	✓	✓	
23	1080/59.94p	1080/59.94p	—	✓	✓	✓	✓	
24	1080/50p	1080/50p	—	✓	✓	✓	✓	
25	1080/30p	1080/30p	✓	✓	✓	✓	✓	
26	1080/29.97p	1080/29.97p	✓	✓	✓	✓	✓	
27	1080/25p	1080/25p	✓	✓	✓	✓	✓	
28	1080/24p	1080/24p	✓	✓	✓	✓	✓	
29	1080/23.98p	1080/23.98p	✓	✓	✓	✓	✓	
30	1080/30psF	1080/30psf	✓ *2	✓ *2	✓ *2	✓ *2	—	
31	1080/29.97psF	1080/29.97psf	✓ *3	✓ *3	✓ *3	✓ *3	—	
32	1080/24psF	1080/24psf	✓	✓	✓	✓	—	
33	1080/23.98psF	1080/23.98psf	✓	✓	✓	✓	—	
34	1080/25psF	1080/25psf	✓ *4	✓ *4	✓ *4	✓ *4	—	

*1 与 EMBEDDED AUDIO 信号兼容。

*2 如果没有有效载荷的 ID，信号被识别为 1080/60i，且“1080/60i”及其状态出现。

*3 如果没有有效载荷的 ID，信号被识别为 1080/59.94i，且“1080/59.94i”及其状态出现。

*4 如果没有有效载荷的 ID，信号被识别为 1080/50i，且“1080/50i”及其状态出现。

搬运须知

本监视器是精密设备，搬运时要有专用的包装材料。

切勿使用 JVC 或 JVC 授权经销商以外的地方所提供的包装材料。

- 为了便于理解，对图像和图示进行了强调，省略及合成处理，可能看起来与实物稍微有些不同。
- 规格和设计若有变更，恕不另行通知。
- 此处提及的所有公司名称及产品名称仅用于识别目的，且可能为各公司的商标或注册商标。

规格（续）

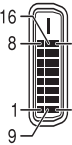
电脑信号（预设）
DVI-D（HDCP）端子

号码	信号名称	分辨率		频率		扫描系统
		水平	垂直	水平（kHz）	垂直（Hz）	
1	VGA60	640	480	31.5	59.9	非隔行扫描
2	WVGA60	852	480	31.5	59.9	非隔行扫描
3	SVGA60	800	600	37.9	60.3	非隔行扫描
4	XGA60	1024	768	48.4	60.0	非隔行扫描
5	WXGA (1280)	1280	768	47.8	60.0	非隔行扫描
6	WXGA+60	1440	900	55.9	60.0	非隔行扫描
7	SXGA60	1280	1024	64.0	60.0	非隔行扫描
8	WSXGA+60	1680	1050	65.2	60.0	非隔行扫描
9	UXGA60	1600	1200	75.0	60.0	非隔行扫描
10	WUXGA60	1920	1200	74.0	60.0	非隔行扫描
11	720/60p	1280	720	45.0	60.0	非隔行扫描
12	1080/60p	1920	1080	67.5	60.0	非隔行扫描
13	720/50p	1280	720	37.5	50.0	非隔行扫描
14	1080/50p	1920	1080	56.25	50.0	非隔行扫描

- 非预设信号可能不能正常显示。
- 当预设信号输入时，信号格式在状态显示上出现。对应其他信号，分辨率显示。

DVI-D（HDCP）端子规格

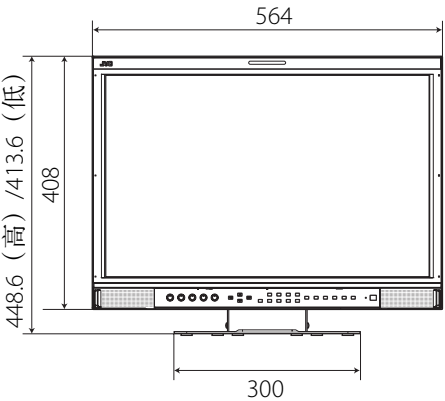
将它连接至个人电脑上的 DVI-D 输出端子。



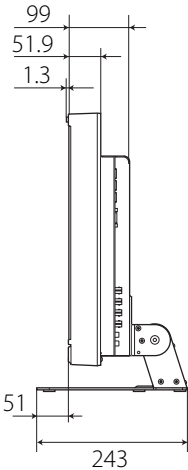
针序号	输入信号	针序号	输入信号	针序号	输入信号
1	T.M.D.S 数据 2-	9	T.M.D.S 数据 1-	17	T.M.D.S 数据 0-
2	T.M.D.S 数据 2+	10	T.M.D.S 数据 1+	18	T.M.D.S 数据 0+
3	T.M.D.S 数据 2 保护	11	T.M.D.S 数据 1 保护	19	T.M.D.S 数据 0 保护
4	NC	12	NC	20	NC
5	NC	13	NC	21	NC
6	DDC 时钟	14	+5 V 电源	22	T.M.D.S 时钟保护
7	DDC 数据	15	GND	23	T.M.D.S 时钟+
8	NC	16	热插头检测	24	T.M.D.S 时钟-

尺寸 单位：mm

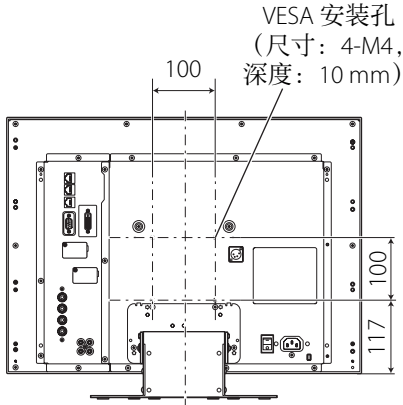
<正视图>



<侧视图>



<后视图>





销售者名称: 杰伟世(中国)投资有限公司
地 址: 北京市朝阳区东三环北路 19 号中青大厦 609/610 室
出版日: 2011 年 7 月 1 日
原产国: 泰国制造
日本 JVC 公司